

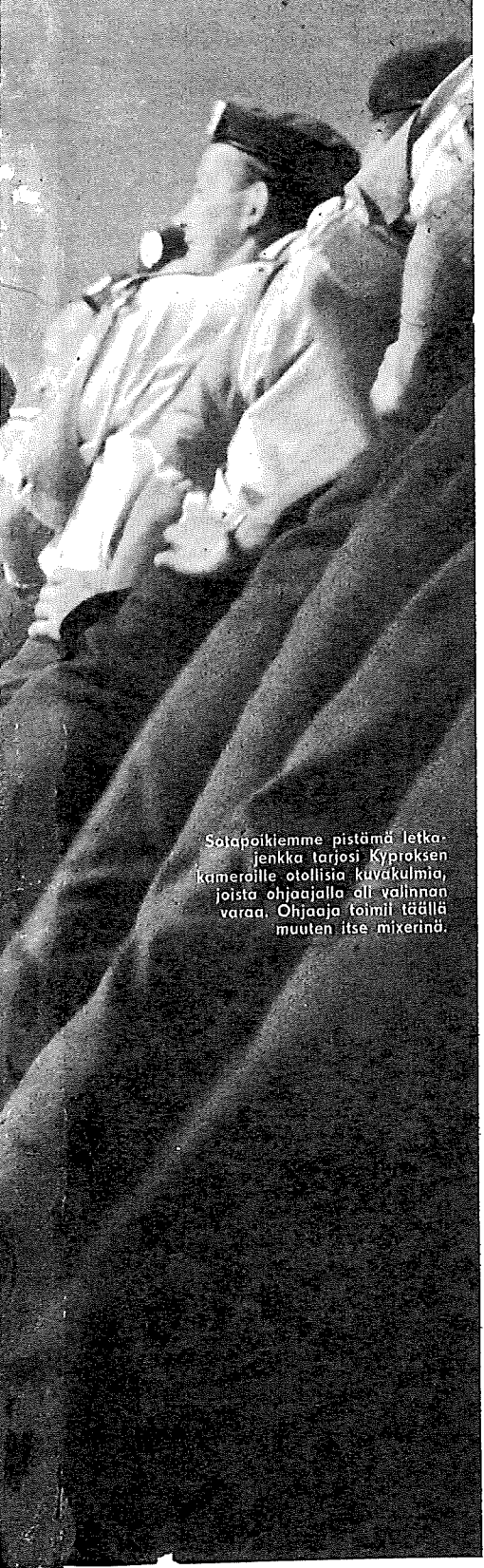
SUOMALAISTA LETKISTÄ

KUVAT JA TEKSTI KAARLE NORDENSTRENG



TELEVISIOKUVALUKEMISTO
ILMESTYY KERRAN VIIKOSSA
NUMERO 26 28.6. — 4.7. 1964

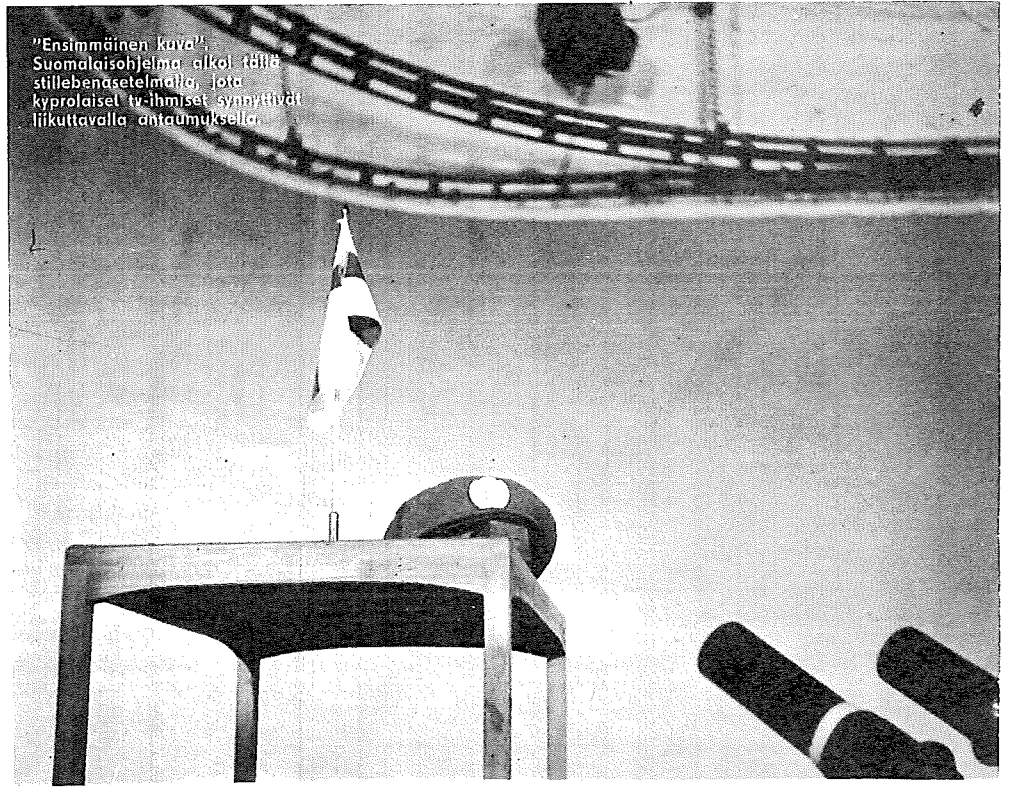
KYPROKSEN TEEVEESSÄ ➔



Sotapoikiemme pistämä letka-
jenkka tarjosi Kyproksen
kameroille otollisia kuvakulmia,
joista ohjaajalla oli valinnan
varaa. Ohjaaja toimii täällä
muuten itse mixerinä.

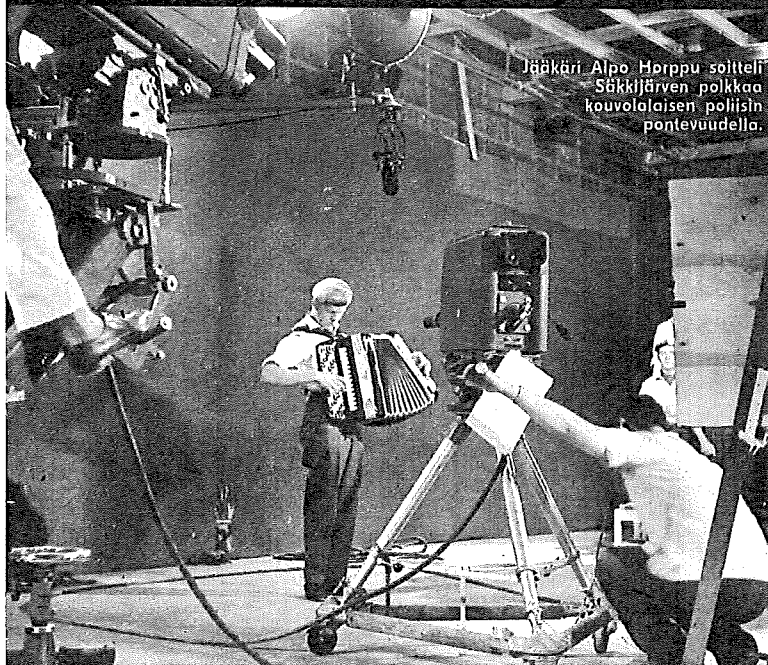


YKSP 1: esiintyvää voimaa
CBC:n edustalla Nikosijassa.
Etualalla Kyproksen radion
johtaja Josiff Hadjijossif ja
suomalaispataljoonan tiedotus-
upseeri Erkki Pihkala. Taustalla
Kyproksen ainoa tv-lähetyk-
santenni.

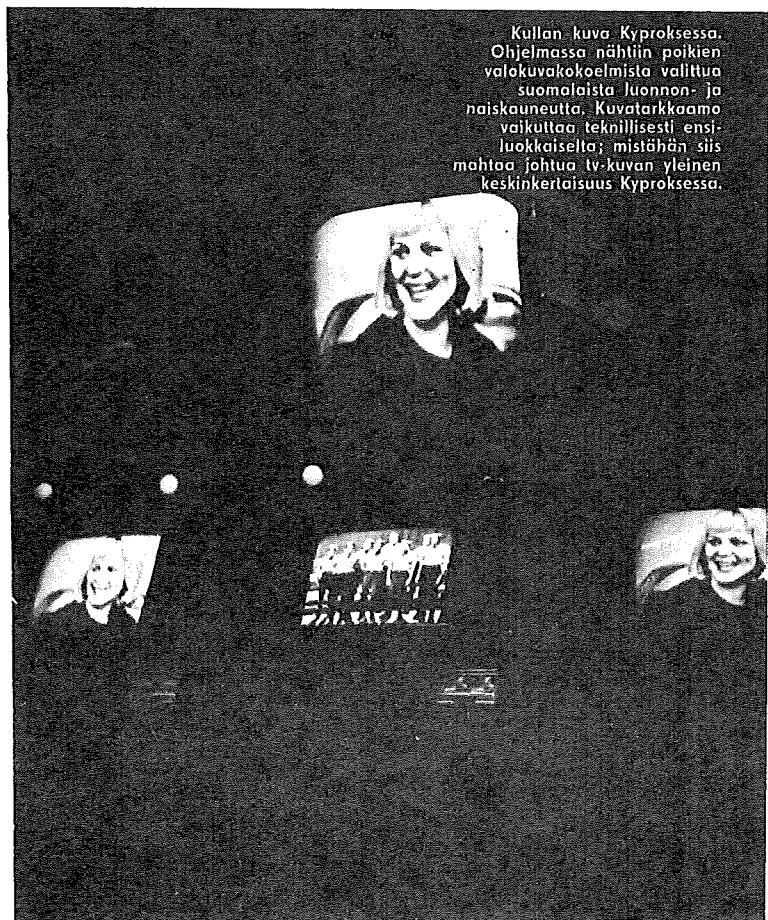


"Ensimmäinen kuva".
Suomalaisohjelma alkoi täällä
stillebenasetelmalla, jota
kyprolaiset tv-ihmiset synnyttivät
liikuttavalla antaumuksella.

➔ SUOMALAISTA LETKISTÄ KYPROKSEN TEEVEESSÄ



Jääkäri Alpo Horppu soitteli Säkkljärven polkkaa kouvolalaisen poliisin pöytävuudella.



Kullan kuva Kyproksessa. Ohjelmassa nähtiin poikien valokuvakokoelmista valittua suomalaista luonnon- ja naiskauneutta. Kuvatarkkaamo vaikuttaa teknillisesti ensiluokkaiselta; mistähän siis mahtaa johtua tv-kuvan yleinen keskinkertaisuus Kyproksessa.

Nikosia, kesäkuussa

Perjantaina 5. 6. klo 20.15—20.45 kahden joukkueen vahvuinen YK:n suomalaispataljoonan osasto piti hallussaan Cyprus Broadcasting Corporationin, CBC:n, tv-studiota Nikosian laitamalla. Tuona iltana Kyprosen kreikkalainen osa oli hälytystilassa, sillä huhuttiin turkkilaisten maihinnoususta Kyreniaan. Radio- ja tv-talossakin komennettiin kyproksenkreikkalaiset nuoret miehet aseisiin. Mutta ohjelmia ei sentään keskeytetty, ja niin suorittivat sinibaskeriset suomalaispojat oman ohjelmallisen palveluksensa CBC:lle rauhanomaisessa ja luottamusta herättävässä hengessä.

"Suomalainen ilta" oli täydellinen menestys. Katsojat kiittivät suomalaisten "ustavien" sympaattisuutta ja maamme luonnonkauneutta. Tv-väki purki ilonsa lähetyksen kalkinpuolisesta onnistumisesta uuteen esiintymistarjoukseen. Ja itse esiintyjät saivat autuaallisia vatsavaivoja saadessaan puolentoista kuukauden jälkeen työskennellä samassa salissa suloisten nuorten naisten kanssa; YKSP 1:ssä kulkee vieläkin legenda kauniista kuuluttajatyöstä, ja kyprosenturkkilainen poliisipäällikkö lienee vieläkin poliittisesti mustasukkainen majuri Pekka Rautakouralle, joka johti kuoron laulaman Finlandian kyproksenkreikkalaisen sulottaren läsnäollessa.

Asetelmana tämä lienee ainutlaatuinen suomalainen tv-ohjelma mitä koskaan on lähetetty!

Aloite on peräisin CBC:n taholta. Teknillisistä rajoituksistaan huolimatta tämä yhden tv- ja kaksi radiolähetintä omistava yhtiö on osoittanut kiitettävää vireyttä: maan ollessa kriisitilassa se on tarjoutunut antamaan radiossa ohjelma-aikaa YK:n eri joukko-osastoille suunnattuja lähetyksiä varten sekä tv:ssä järjestämään eri joukko-osastojen voimin asianomaisia kansallisuksia esitteleviä ohjelmia.

Pääesikunnan tiedotusosaston ja Yleisradion yhdessä tuottama suomalaisten ohjelmien sarja Kyproksen radiossa alkoi Puolustusvoimain lippujuhlan päivän aattona 3. 6. klo 20.30 ja jatkuu joka keskiviikkoiltana. Ohjelma kootaan Suomessa osittain ajanvietteen, osittain ajankohtaisten kotimaantapahtumien varaan sekä kuljetetaan ääninauhoina lentoteitse Nikosiaan.

Tv-ohjelmat sen sijaan syntyvät paikan päällä ja ne välitetään suorina lähetyksinä, koska kuvantallutuslaitteita ei ole. Tarkoituksena on ollut laatia yksi ohjelma kunkin saarella olevan YK-pataljoonan voimin, mutta mikäli ohjelmat onnistuvat ja vieraat pysyttelevät maissa kauemminkin lienee johdonmukaista että esiintymiskierrosta jatketaan. Nämä "sotilaalliskansalliset" tv-ohjelmat aloitti irlantilaispataljoona, suomalaispojilla oli toinen lähetykset, ja tietämän mukaan seuraavina ovat vuorossa tanskalaissoturit.

Kersantti Seppo Kumpulaisen
harjoittama kuoro vetää
Rullaati-rullaata niin että
tv-kanavan laidat notkuvat.

