

Webinaari_ Senioriasumisen kansainvälinen tutkimus ja hyvät käytännöt-20241010-Kokouksen tallenne

10. lokakuuta 2024, 9.59ap.

2 t 55 min 33 s

Teksi on käännetty Wordin kääntäjän avulla, eikä sitä ole oikoluettu.

● Alisa Hakola (TAU) aloitti transkription

Jaana Vanhatalo (TAU)

Okei, kello on 1:00, joten aloitetaan. Haluan toivottaa teidät kaikki lämpimästi tervetulleiksi webinaariimme, jonka aiheena on senioriasumisen kansainvälinen tutkimus ja hyvät käytännöt.

Kehitämme senioriasumista ja oikeudenmukaista elämistä ympäristöissä. Meidän on pyrittävä hyviin käytäntöihin kansainvälisesti ja kansallisesti. Siksi pureudumme tänään mielenkiintoisiin kansainvälisiin kohteisiin sekä tutkimuksessa että käytännössä ja pohdimme myös, miten voimme hyödyntää näitä hyviä käytäntöjä omissa maissamme.

Olen Jaana Vanhatalo ja olen tutkijana Tampereen yliopistossa Rakennetun ympäristön tiedekunnassa. Olen myös projektipäällikkö Tulevaisuuden senioriasuminen Tule -hankkeessa. Kerron teille pian hieman lisää projektistamme, mutta ensin pari muistutusta käytännön asioista. Kuten varmaan jo huomaitkin, webinaari tallennetaan ja jaetaan CoreLabin YouTube-kanavalla sekä hankkeemme verkkosivuilla, jossa jaamme esitysmateriaalit jälkikäteen. Kun ne ovat ulkona, kollegani Alisa Hakola CoreLabista lähettää sähköpostin kaikille tämän webinaarin osallistujille. Minä toimin fasilitaattorina ja Alisa teknisenä tukihenkilönä.

Voit esittää kysymyksiä sekä chatissa että esitysten jälkeen, jos aikaa on jäljellä.

Tätä webinaaria rahoittaa Century Long Lives -profilointialue. Kiitos CLL rahoituksesta. Webinaarin järjestävät Tule-hankkeemme ja CoreLab. CoreLab on Rakennetun ympäristön tiedekunnassa täällä Tampereen yliopistossa sijaitseva avoin yhteiskehittämisalusta, joka toimii monien hankkeiden parissa. Meidän tapauksessamme CoreLab huolehtii viestinnästämme.

Mutta käydään sitten nopeasti tämän päivän ohjelma läpi. Kun olen esitellyt TULE-projektin ja Anu Centre Long Lives -profilointialueen, jätämme puheenvuoron keynotelemme Sarah Wigglesworthille otsikolla Ageing Better by Design. Sen jälkeen Irene Craik esittelee HAPPI-periaatteet. Sitten meillä on lyhyt tauko. Sen jälkeen meillä on 3 mielenkiintoista kohteiden esitystä ja lopuksi paneelikeskustelu. Ja

Yritämme lopettaa webinaarin klo 4:00 Suomen aikaa.

Sitten lyhyesti meidän Tulevaisuuden senioriasuminen -hankkeesta. Se on kehittämis-, yhteiskehittämis- ja tutkimushanke. Aloitimme projektin viime vuonna maaliskuussa ja projekti päättyy 25. syyskuuta ensi vuonna. Hankettamme rahoittaa ARA, Asumisen rahoitus- ja kehittämiskeskus ja 25 muuta organisaatiota, joihin kuuluu asuntojen tarjoajia, rakentajia ja kuntia. Olemme saaneet asiantuntijajäsenen myös Ympäristöministeriöstä. Meillä on kaikista näistä organisaatioista 1-3 osallistujaa ja he muodostavat ohjausryhmämme.

Hankkeemme sijaitsee Rakennetun ympäristön tiedekunnan Kiinteistökehittämisen osaamiskeskuksessa. Vetäjänäme toimii Jukka Puhto ja minä olen projektipäällikkö. Meidän on myös tutkija Veronika Haukeland. Anteeksi kirjoitusvirhe.

CoreLab huolehtii viestinnästämme, kuten jo sanoin. Sitten meillä on lisäksi asiantuntijaryhmä tiedekunnastamme, kestävästä asuntosuunnittelusta ja kaupunkisuunnittelusta sekä rakennuttamisesta ja taloudesta.

Joten hankkeen taustana kamppailemme samanlaisten haasteiden kanssa kuin kaikki muutkin väestörakenteen muutoksen haasteen kanssa kun väestö ikääntyy.

Nämä edellyttävät uusien vaihtoehtojen kehittämistä senioriasumiseen, pääasiassa yleisen asumisen ja hoitokotien väliin. Joten pohjimmiltaan laadukkaita koteja, jotka ovat esteettömiä.

Olemme tehneet kartoituksen asumisen nykyisistä käytännöistä ja malleista sekä tilanteesta Suomessa että kansainvälisesti, ja tavoitteenamme on kehittää yhdessä uusia konsepteja ja toimintatapoja senioriasumiseen Suomessa.

Se sisältää suunnittelukonseptit ja -ohjeet, niiden taloudellisen tarkastelun, uudet palvelukonseptit ja mahdolliset sääntelymuutostarpeet.

Työskentelytapamme tässä projektissa ovat työpajat ja tapaamiset ohjausryhmän kanssa kolmesta neljään kertaa vuodessa.

Ja yhdistettynä niihin, olemme tehneet paljon kohdevierailuja. Joten yleensä 2 kohdekäyntiä työpajaa kohden ja tähän mennessä olemme käyneet 17:ssä suomalaisessa senioriasuntokohteessa ja tehneet myös ekskursion Lontooseen. Näimme loistavia kohteita siellä.

Eli siinä oli lyhyesti projektistamme.

Nyt antaisin puheenvuoron hieman etuajassa aikataulun suhteen, mutta mielestäni on parempi, että esitysten jälkeen on aikaa keskusteluun. Seuraavaksi annan puheenvuoron professori Anu Sirenille, joka esittelee täällä Tampereen yliopistossa olevaa Century Long Lives -profilointialuetta. Anu, oletko paikalla?

Anu Siren (TAU) Kyllä, olen. Kyllä, olen täällä.

Jaana Vanhatalo (TAU) Täydellistä. Lopetan jakamisen, jotta sinä voit jakaa.

Anu Siren (Tau)

Kiitos Jaana.

Jana Vanhatalo (Tau) Jaa vain diasi.

Anu Siren (TAU) Kiitos. Minulla on vain kaksi diaa, joten.. Olen tällä hetkellä Frankfurtissa ja päätin jäädä hotellille, koska ajattelin, että Internet-yhteys voisi olla parempi, mutta itse asiassa minulla on joitain ongelmia Internet-yhteyden kanssa, jota käytän tällä hetkellä puhelimen nettiä.

Mutta toivotaan, että data tulee läpi ja kaikki toimii. Näetkö diat nyt? Upeaa.

Jana Vanhatalo (Tau)

Kyllä.

Anu Siren (TAU) Niin.

Minulle tarjottiin paikkaa ja kiitos Jaana siitä. Sanoakseni muutaman sanan profilointialueesta Century Long Lives, joka tukee tätä webinaaria, ja olemme erittäin iloisia voidessamme tehdä niin, koska se on mielenkiintoinen ja erittäin tärkeä aihe. Olimme siis erittäin iloisia voidessamme tukea tämän webinaarin järjestämistä. Century Long Lives on profilointialue, mikä tarkoittaa, että se on yksi näistä alueista, joihin Tampereen yliopisto keskittyy tai tarjoaa resursseja. Ja tavoitteenamme on toimia tavallaan tutkimusverkostona tai alustana, joka keskittyy pitkäikäisyyteen nykyajan kehityskulkuna.

Ja meidän fokuksemme siirtyy ikääntyvästä yhteiskunnasta, josta olemme kaikki puhuneet paljon viime vuosikymmeninä. Joten siirrymme ikääntyvästä yhteiskunnasta pitkäikäisyysyhteiskuntaan ja nämä kaksi ovat itse asiassa hieman erilaisia. Joten sen sijaan, että keskityttäisiin siihen, että vanhempia ihmisiä tulee olemaan enemmän, haluamme keskittyä enemmän pidempiin elämänkulkuihin ja siihen, että ne yleistyvät, jotta useammat ihmiset kokevat ja saavat pitkän elämän. Ja haluamme tavallaan keskittyä pitkäikäisyyden hyvin erilaisiin näkökohtiin. Joten pitkäikäisyys on

kulttuurista, yhteiskunnallista, rakenteellista, institutionaalista, sosiaalista, taloudellista, psykologista, mitä tahansa. Vaikutukset niin, niin hyvin erilaiset näkökulmat pitkäikäisyyteen ja myös pitkäikäisyyden näkemiseen asiana. Eräänlaisena megatrendinä, jolla on vaikutuksia hyvin erilaisiin aloihin ja jota yritämme tavallaan yhdistämällä eri tieteenaloja ja näkökulmia, yritämme tehdä niin. Tavallaan on uusi linssi pitkän elämän mahdollisuuksiin ja haasteisiin. Ei niinkään vanhuudesta tai ikääntymisestä, vaan, vaan tavallaan pitkistä elämästä, joita meillä tulee olemaan tai joista useimmat meistä tulevat nauttimaan tai kokemaan hyvin. Tällaisen uuden lähestymistavan takana on se yhteiskunnan on mahdollistettava pidempi elämä.

Tämä on hyvin uutta kehitystä, sillä yhteiskunnissa, jotka kokevat pitkäikäisyyttä tällä hetkellä, meillä ei ole koskaan ollut niin paljon ihmisiä, jotka elävät niin pitkää elämää, ja tämä vain lisääntyy ja tapahtuu hyvin nopeasti. Siirtyminen pitkästä elämästä. Jostakin, jonka hyvin harvat tai hyvin pieni osa kohortista koki joksikin. Jos jopa puolet kohortista saattaa elää kaksi 200 vuotta tai enemmän, ja koska tämä on hyvin uusi kehitys, se tarkoittaa, että suurin osa rakenteista ja instituutioista ja ympäristöistä ja kaikesta yhteiskunnissa on suunniteltu paljon lyhyempään elinkaareen. Joten kaiken on tavallaan muututtava, jotta mikään toimisi.

Kun sanon, että tuomme erilaisia näkökulmia yhteen, tarkoitan sitä todella. Meillä on todella hyvin monialainen lähestymistapa. Joten tieteenalat, jotka ovat. Vuosisadan Long Life -verkostossa meillä on gerontologiaa ja ikääntymistutkimusta. Tietenkin siellä, mistä olen kotoisin, mutta meillä on myös kulttuuri.

Sosiologia. Opiskelet perheopintoja, vakuutusala, luonnontieteitä, historiaa, sosiaalipolitiikkaa, arkkitehtuuria, rakennettua ympäristöä ja niin edelleen. Vain muutamia mainitakseni ja. Ja haluamme todella tarkastella pitkäikäisyyttä eri näkökulmista tässä kuvassa. Jotkut tällaisista teemoista ovat tavallaan kiteytyneitä. Niin. Joten keskitymme siihen, että pitkä käyttöikä tarkoittaa.

Pidempi altistumisen kertyminen. Se tarkoittaa, että se tarkoittaa, että ennaltaehkäisy ja terveyden edistämällä on erittäin suuri rooli pitkässä elämässä, mutta myös se, että on myös pitkä altistumisaika ja meidän on tavallaan. Meidän on pidettävä kiinni pitkään. Meidän elämäämme ja ja noiden elämien täytyy olla tavallaan hyviä ja merkityksellisiä. Keskitymme myös pitkäikäisyyden kulttuurisiin vaikutuksiin. Mitä se sitten merkitsee yhteiskunnalle ja kulttuurillemme?

Meidän tapamme nähdä, meidän -kulttuurimme, että elämme pidempään ja yhä useammat ihmiset elävät pidempään. Ja sitten keskitymme myös perusteellisesti

rakenteisiin, ympäristöihin ja instituutioihin ja siihen, miten niiden on mukauduttava tukemaan vuosisadan mittaista liveso. Joten tämä on eräänlainen lyhyt esitys profilointialueesta, ja kuten sanoin, olimme erittäin iloisia voidessamme tukea tätä webinaaria. Olen työstänyt itseäni hieman asumisen parissa ja mielestäni se on todella tärkeä aihe ja tavallaan pidemmän elämän näkökulmasta se on tavallaan kasvava tarve senioriasunnoille. Se ei johdu vain siitä, että he ovat tällä hetkellä, vanhempia ihmisiä on enemmän. Asunnolle on siis enemmän tarvetta. Vanhemmille ihmisille, mutta myös siitä, että yksilöille.

Kasvava ymmärrys mahdollisesti pidemmästä elämästä ja se saattaa herättää reaktioita ja saattaa luoda tarpeita asumisen muutoksille.

Ne ovat tavallaan otettuja. Ehkä myöhäisessä keski-ikässä tai varhaisessa myöhäisessä elämässä, miksi haluamme kutsua sitä elämänvaiheeksi. Joten mielestäni tämä on todella, todella jännittävää, mutta olen kiitollinen mahdollisuudesta.

Esittele vuosisadan Long Liven profilointialue, enkä aio varastaa enempää aikaasi webinaarista, mutta kiitos tästä mahdollisuudesta.

Jaana Vanhatalo (TAU) Kiitos paljon, Anu. Onko jollakulla tällä hetkellä kysyttävää Anulle? Ei, ei tällä hetkellä. Sinuun ei voi ottaa yhteyttä sähköpostilla Anu Dot Siren osoitteessa Tony Dot fee, jos sinulla on kysyttävää jälkikäteen tai haluat tietää enemmän CLL:stä.

Anu Siren (TAU)

Kyllä, ja myös ne, jotka ovat Tambarin yliopistoyhteisöstä. Löydät tietoa profilointialueesta verkkosivuilta. En ole varma, ovatko ne tavallaan Internetissä vai onko se auki, mutta löydät siitä tietoa Internetistä.

Jana Vanhatlo (Tau)

Kiitos paljon, Sano.

Anu Sireeni (Tau) OK. Kiitos.

Jaana Vanhatalo (TAU)

Ja siirrymme eteenpäin pääarkkitehtimme Sarah Wigglesworthin luo, joka pitää esityksen otsikolla Ageing better. Suunnittelun mukaan Sarah on arkkitehti, jolla on 30 vuoden kokemus käytännössä. Hän toimi myös arkkitehtuurin professorina

Sheffieldin yliopistossa 19 vuoden ajan, jossa hän johti Dwell-tutkimusprojektia, joka keskittyi esimerkillisten kaupunginosien ja ikääntyneiden asuntojen suunnitteluun. Hänet tunnetaan brittiläisen arkkitehtuurin urauurtavana vaikuttajana. Hänellä on laaja asiantuntemus vihreästä ja kestävästä suunnittelusta. Hänen työlleen on ominaista kunkin projektin ainutlaatuisten asioiden huolellinen terrorisoiminen ja tiivis yhteydenpito asiakkaisiin ja käyttäjiin. Saara, ole kiltti, valtio on sinun.

Sarah Wigglesworth Kiitos.

Ensinnäkin haluaisin vain kiittää paljon siitä, että sain minut tänne tänä aamuna puhumaan aiheesta, joka on.

Olen ollut kiinnostunut omastani noin 10 vuotta ja siitä on tulossa yhä tärkeämpää vanhetessani. Ja se on todella mielenkiintoinen, ajankohtainen keskustelu sen yhteydessä. Me kaikki vanhenemme, elämme pidempään ja meillä on enemmän olosuhteita. Meidän on siis pohdittava asiaa todella tarkkaan.

Joten minulla on täällä esitys, jonka yritän jakaa.

Oikea. Voitteko nähdä?

Jana Vanhatlo (Tau) Joo.

Sarah Wigglesworth Loistava. OK, joten soitin puheagentilleni suunnitellusti paremmin.

Ja mitä aion tehdä, on puhua taustasta. Ajatella ikääntymistä varten suunniteltua suunnittelua sekä eräänlaisia aluesuunnittelun kaupunkeja, kaupunkisuunnittelua ja sitten puhua työstä ja taustasta. Tutkimusta teimme Dwell-projektissa ja lopuksi tulen puhumaan todella hyvistä esimerkeistä. Tämän havaitsimme hyödylliseksi, kun mietimme, mitkä mallit voisivat olla todella merkityksellisiä tämän aiheen kannalta jatkossa. Joten vain. Hieman taustaa, halusin vain sanoa, että lopetin arkkitehtitoimistoni aiemmin tänä vuonna, mutta työ, jonka näette tänään, on osa sitä, mitä teimme edellisessä käytännössämme, jossa keskityimme todella kysymyksiin.

Laajemmat yhteiskunnalliset kysymykset, koska ne liittyvät arkkitehtuuriin, ja suuri osa siitä työstä perustui tutkimukseen, ja suhteeni akateemiseen maailmaan oli osittain yrittää tuoda tutkimusta ja käytäntöä lähemmäksi toisiaan ja saada tutkimusapurahoja, jotka tarkastelivat ajattelun käytännön sovelluksia

suunnitteluongelmiin, joita kohtaamme tilasuunnittelijoina ja.

Käytäntömme yritti tehdä saman toisinpäin ja suunnitteli aina hyvin paljon ihmisten kokemuksen perusteella. Mielessä, ja muille ihmisille, tiedäthän, se kattaa asioita, kuten, tiedätkö, ihmiset elävät Isossa-Britanniassa enemmän yksin, mutta he elävät myös erilaisissa sukulaisrakenteissa. Joten mikä tahansa perheesi ei välttämättä ole verisukulaisia. He ovat ihmisiä, joiden kanssa päätät elää, ja ehkä kaikki erilaiset taustat ja.

Etniset ryhmät ja erilaiset sosiaaliset ja kulttuuriset taustat, jotka olet myös erittäin mielenkiintoinen ja jotka sinun on tuotava pöydälle.

Mutta itse asiassa yksi löytämistämme asioista on se.

Mitä, kun ajattelimme asumisen ongelmia ikääntyneiden linssien läpi, huomasimme sen oikeastaan.

Se toimi kaikille, ja meillä ei vain ole tapana ajatella sitä kovin tärkeänä ihmisryhmänä. Meillä on taipumus ajatella, että he ovat elämänsä lopussa ja siksi ehkä vähemmän tärkeitä, koska ne, jotka kasvattavat seuraavaa sukupolvea ja niin edelleen, mutta itse asiassa yhä enemmän Yhdistyneessä kuningaskunnassa mummot ja isoisät kasvattavat seuraavaa sukupolvea. Joten tämä historiallinen yhteys ja tiedon ja kokemusten välittäminen on todella, todella tärkeää. Ja tiedäthän, koska väestötiedot tarkoittavat, että elämme kaikki pidempään.

On todella tärkeää, että kiinnitämme huomiota näihin asioihin ja otamme ne huomioon.

Se on johdanto-osani. Halusin todella aloittaa ajattelemalla, mitä tapahtuu, ja minun on pyydettävä anteeksi, että tässä on hyvin paljon kyse Yhdistyneen kuningaskunnan taustasta, koska se oli, tiedäthän, se on tila ja konteksti, jossa työskentelemme. Niin ja mutta luulen, että jotkut näistä asioista ovat melko samankaltaisia myös Suomessa ja ympäri Eurooppaa. Joten ongelmien kohtaaminen, nämä ovat joitain otsikoita, jotka. On tyypillisesti esiintynyt sanomalehdissämme viime aikoina. Ja monet näistä ongelmista liittyvät toisiinsa, joten ne liittyvät erittäin huonoihin elinoloihin vanhassa asuntokannassa, joka on vuotava kylmä ja niin edelleen. Ja äskettäinen Rouse uuden hallituksemme kanssa vanhusten polttoainemaksuista, mikä on aivan klassinen esimerkki ongelmista, joita vanhemmat ihmiset tuntevat.

Vetoisia vuotavia, lämmittämättömiä koteja, jotka ovat suurelta osin peräisin 19-luvulta tai varmasti ennen öljykriisiä. Tarkoitan, että elämme myös enemmän sairauksia, koska olemme vanhempia terveysolosuhteita ja olemme kansakunta, joka on lihava ja syö huonoa ruokaa. Ja meillä on täällä melko paljon puutetta ja meillä on

tyypillisesti hyvin istuva elämäntapa. Joten kaikki nämä asiat rakentavat terveysongelmia, joiden ratkaisemisessa asuminen ja naapurustot voivat itse asiassa auttaa. Ja tarkoitan, tarkoitan, sen työn tuloksena, jota teimme asua.

Arkkitehtina olen yhä enemmän sitä mieltä, että asuminen ja kaavoitus ovat terveystekijöitä. Itse asiassa ne vaikuttavat paljon siihen, miten elämäntapamme voivat auttaa tukemaan hyvää terveyttä koko elämän ajan.

Ja mielestäni on myös todella tärkeää sanoa, että kun vanhenemme ja meillä on ehkä 40 tai joskus jopa 50 vuotta siitä, mitä voisi kutsua eläkkeelle.

Tiedätkö, tiedätkö, lähdet, jätät työn, jota olet tehnyt ehkä 30 tai 40 vuotta, ja menet erilaiseen toimintatapaan, tuon ihmisryhmän täytyy tuntea, että heitä arvostetaan, että heidän tietonsa ovat hyödyllisiä. Heitä on kannustettava yrittäjiksi. Joten se voi perustaa yrityksiä ja niin edelleen. Ne eivät ole jotenkin romukasossa unohdettavaksi, mutta itse asiassa ne ovat hyödyllinen voimavara yhteiskunnalle.

Ja yhä enemmän täytyy ajatella 3. ja 4. ikää. Toisin sanoen nuoremmat, vanhat ja vanhemmat vanhat, jotka tarvitsevat enemmän apua ja apua. OK, joten ajatellaan hyvinvointia, joka on sen ydin, mistä puhumme täällä?

Tämä kaavio todella havainnollistaa, kuinka hyvinvointi on moniulotteista. Joukko voimia kontekstuaaliset voimat, jotka sinusta kiinnostuneina arkkitehteina tietävät sisä- ja ulkoympäristöjen panoksen, on todella tärkeää ymmärtää ihmisten auttamisessa.

Luo tiedätkö Createspace ihmisille, mikä?

Anna heille tyytyväisyyden ja yhteenkuuluvuuden tunne.

En aio käydä läpi tätä. Voitte lukea sen, ymmärrätte sen varmasti hyvin.

Joten. Nämä

asiat, joista olen puhunut, ovat todella tausta asumisprojektillämme, ja aion puhua siitä vähän. So dwell tulee sanoista designing for well-being environment in environments for later life, ja se oli rahoitettu tutkimushanke, joka kesti yli kolme vuotta. Johdin sitä Sheffieldin yliopistossa ja se oli monitieteinen, joten siihen osallistui.

Suunnittelijat, maisema-arkkitehdit, yhteiskuntatieteilijät, kansanterveysihmiset ja suunnittelijat. Kyse oli siis vanhemman väestön hyvinvoinnista ja liikkuvuudesta, ja olimme ainoa hanke, jossa ehdotettiin suunnittelutaitojemme käyttämistä esimerkillisten asuinalueiden ja asuntojen suunnitteluun vanhuksille. Niin.

Osoittaa, miltä esimerkillinen ympäristö voisi näyttää.

Useimmat muut olivat olemassa olevien ehdotusten analysointia. Niinpä aloitimme

ajattelemalla laajempaa mittakaavaa, naapurustoja, kaupunkeja ja maaseutualueita, joissa elämme. Ajattele makrotasoa, kuinka suunnittelu ja asioiden saaminen oikeaan paikkaan voi ja myös infrastruktuurin saaminen oikein voi todella auttaa löytämään ikääntyneiden tarvitsemat tilat oikeaan paikkaan.

Se auttaa sitten tukemaan niiden hyvää toimintaa. Ja tämä on Maailman terveysjärjestön kaavio siitä, miten ikäystävällisen kaupungin tulisi toimia. Joten tarkastelimme kutakin näistä ja kehitimme. Valikoima.

Eräänlaisia idealisoituja kaupunkisuunnitelmia, jotka heijastivat sitä, mitä tämä voisi tarkoittaa, ja minun pitäisi sanoa, että asumisprojekti oli Co-suunnitteluprojekti, joten rekrytoimme ihmisiä Sheffieldistä auttamaan meitä suunnittelussa.

Käytimme paljon aikaa viestintätaitojen kehittämiseen heidän kanssaan ja saimme heidät ymmärtämään, miten voisimme puhua heille hyvin merkityksellisellä tavalla, kun heillä ei ollut arkkitehtuuritaustaa. Mutta keksimme koko joukon varsin mielenkiintoisia malleja ja vain viheltelemään joitain näistä. Ne eivät ole kattavia, mutta kaikki, mitä näet täällä, on saatavilla dwell-verkkosivustolla.

Yksi ongelma oli vain oikean sijainnin löytäminen. Asuminen ja kaupungin infrastruktuuri-elementit sekä palvelut, joihin ja ostoksiin vanhempien ihmisten oli päästävä, selvittävät, miten nämä voidaan sijoittaa tehokkaalla ja helposti saatavilla olevalla tavalla ihmisille, jotta he voisivat todella tavoittaa heidät siitä, missä heidän asuntonsa on. Tarkoitan, että numero 2 on hyvin yksinkertainen, se liittyy.

Sellaisten tilojen luominen, joissa voit olla yhteydessä luontoon. Me kaikki tiedämme luonnon kanssa kosketuksessa olemisen hyödylliset puolet.

Ja itse asiassa nyt Yhdistyneessä kuningaskunnassa tästä on tullut todella tärkeä osa sosiaalista määräämistä.

Missä G PS suosittelee esimerkiksi kävelyä Upper Mountainissa tai puistossa tai jotain, joka auttaa mielenterveyttäsi ja erityistä.

Mitä hyötyä siitä on? Näissä näkökohdissa meidän on varmistettava, että iäkkäitä ihmisiä ei jätetä nuorten tilojen ulkopuolelle. Mutta on olemassa omistettuja tiloja kävelyyn, istumiseen, vain maailman kulun katseluun tai aktiivisempiin asioihin osallistumiseen tarvittaessa.

Toinen kysymys koskee aktiivisia paikalliskeskuksia, joten on varmistettava, että nämä paikat ovat esteettömiä. Heillä on paikkoja, joissa ihmiset voivat.

Tiedätkö, Co locate palvelut, jotta sinun ei tarvitse mennä useisiin sivustoihin saadaksesi tarvitsemasi asiat siellä, missä on wc: tä, jossa on tarjolla terveellistä ruokaa. Ja mikä on turvallista, jotta ihmiset tuntevat olonsa luottavaiseksi menemään

sinne ja että on myös todella mielenkiintoisia asioita, jotka vetävät heidät sisään. Ja tietysti sinne pääseminen on todella tärkeää, joten julkinen alue. Julkiselle yleisölle sen on oltava turvallista ja saastumatonta.

Houkuttelevalla ja ilmeisesti istutuksella on todella suuri osa siinä.

Missä risteykset on tehty helpoiksi ja riittävän pitkiksi, jotta ihmiset pääsevät yli, kun liikennevalot muuttuvat punaisiksi.

Siellä missä liikenne etenee hitaasti, missä ihmiset uskaltavat ehkä nousta pyörän selkään, mikä on täällä todella valtava asia, hyvin, hyvin harvat ihmiset, erityisesti naiset.

Sykli vanhemmalla iällä, jonka tiedämme, että sitä voitaisiin todella parantaa paljon. Mitä muuta sanoa siitä?

Kyllä. No, no, olen luultavasti sanonut kaiken. Joten nämä olivat sellaisia komponentteja, jotka otimme käyttöön, ja sitten sovelsimme sitä Sheffieldin tiloihin. Nyt se oli teoria. Mutta tämä on kaiken todellisuus. Ja päätimme tarkastella osaa Sheffieldistä, joka oli ennen.

Kylä, joka oli sulautunut kaupunkiin, ja katsokaa, miten jotkut näistä asioista tapahtuivat todellisten ongelmien yhteydessä. Tällä alueella asuvat ihmiset, joten tämä on yleiskatsaus Doren kylään, joka on nyt imeytynyt kaupungin rajaan. Se on kaunis huippupuolen kylä. Se on erittäin houkutteleva vanhemmille ihmisille, koska siinä on kaikki kyläelämän näkökohdat, joita saatat haluta. Mutta se on myös melko kallista, koska se on erittäin houkutteleva. Ja siksi asunnon löytäminen sieltä on hyvin vaikeaa.

Se on myös melko ruuhkainen ja sillä on yleensä melko keskiluokan väestörakenne. Ja yksi näistä syistä itse asiassa kaupunginvaltuusto unohtaa sen usein, koska he näkevät enemmän puutetta muualla ja päättävät kohdistaa suuren osan rahoistaan näille muille alueille. Ja niin nämä ihmiset ovat usein tunteneet itsensä laiminlyödyiksi.

Mutta se, mitä Dwell päätti tehdä, oli käyttää kansasuunnittelijoiden ryhmää kanssamme soveltamaan tätä ajattelua ja tarkastelemaan täällä olevia erityiskysymyksiä, jotka liittyvät usein kapeisiin katuihin ja melkein ilman jalkakäytäviä. Tai jos on jalkakäytäviä, ne ovat erittäin kovia.

Se on erittäin mäkinen alue Isossa-Britanniassa, joten ihmisten on vaikea liikkua. Julkisia käymälöitä ei ole, ja julkinen liikenne on itse asiassa hyvin, hyvin rajallista, ja on liian paljon autoja, jotka ovat nyt maastoautoja. Ne vievät siis valtavasti tilaa entisillä maaseutukaduilla, ja monet ikääntyneet ihmiset tuntevat jääneensä sen

vuoksi hyvin syrjään tarjolla olevista palveluista.

Joten mitä teimme, keksimme nämä tulevaisuuden visiot elinikäisestä naapurustosta sisätiloissa. Kehitimme nämä ehdotukset, jotka perustuivat näihin osallistamista käsitteleviin työpajoihin.

Missä ja sitten tiedät näiden lopussa, otimme jokaisen näistä. Luulen, että se on kuin 12 erilaista skenaariota, ja pyysimme yleisöä äänestämään, mitkä heidän mielestään pitäisi olla tärkeimmät prioriteetit kaupunginvaltuustoon.

Rahoituksen saamiseksi. Joten nämä ovat kaksi heistä, esimerkiksi, miten voit saada kaupat avaamaan wc: nsä?

Suurelle yleisölle, jotta vanhemmat ihmiset uskalsivat mennä ulos ja käyttää niitä.

Miten voisimme parantaa esimerkiksi linja-autoliikennettä, joka ei mennyt kovin pitkälle? Miten voisin olla koukussa muihin? Alueen liikenneverkot.

Kun tarkastellaan jalankulkijaystävällisiä katuja ja sitä, miten saada ihmiset koukuun Internetiin, jotta he voisivat todella käyttää palveluja paremmin, monet ihmiset tuntevat olevansa melko vieraantuneita siitä eivätkä osaa käyttää sitä. Miten luoda yhteisiä tiloja kaupungin keskustaan, jotta ihmiset voisivat kokoontua ja tuntea olonsa turvalliseksi ja luottavaiseksi puhuessaan keskenään? Ja kuinka houkutella heidät keskustaan todella hyvällä tarjouksella, joka koskee erilaisten tapahtumien kuratointia, ehkä yrittäjyyttä edistäviä markkinoita ja niin edelleen ja niin edelleen. Ilmeisesti asuntoja on siellä todella vähän, joten katsomme, mitä voisi olla. Sopiva koti vanhuksille tässä naapurustossa, ja tiedättehän, parantaa katuja paremmalla pysäköinnillä ja niin edelleen ja niin edelleen. Ja kaiken tämän lopussa on joka vuosi kesämarkkinat, jotka ovat eräänlainen kukka- ja tuotenäyttely, joka on eräänlainen krapula aikakaudelta, jolloin se viljeli ympärillään. Ja veimme vaihtoehtomme paikalliseen näyttelyyn.

Näytimme ihmisille, mistä puhuimme, mitkä olivat Co Design -istuntojemme tulokset. Ja pane se julkiseen tarkasteluun ja pyydä heitä äänestämään, mitkä niistä ovat heidän mielestään tärkeimpiä, mikä on todella hyvä tapa saada kannatusta neuvoston ajattelutavassa. Joten se oli kaikki hyvä. Sitten tarkastelimme asuntojen pienentämistä ja käytimme omaamme.

Ryhmät, jotka auttavat meitä suunnittelemaan esimerkillisiä asuntoja, ja aion puhua siitä nyt. Joten haluamme itse asiassa kutsua sitä oikean kokoiseksi asunnoksi, koska se ei välttämättä pienennä kaikille. Sen on vain oltava oikea sinulle. Ja pohjimmiltaan me tarkastelimme tätä tätä. Joten tämä on todella kaavio, jossa tarkastellaan.

Luulen, että asuntotarjonnan odotukset vanhenevat ja ikääntyminen etenee. Ja

tarkoitan, että jotkut ihmiset ovat kutsuneet sitä hautausmaalle johtavaksi vaunuksi, mikä on todella kauhea tapa ajatella sitä. Mutta mitä me olimme.

Mietitkö, oliko tämä alue sinisessä laatikossa?

Tämä koskee todella sellaisia itsenäisiä asumismuotoja, joissa ihmiset voivat ikääntyä hyvin, mutta paikallaan ja huolehtia itsestään ja elää itsenäisesti mahdollisimman pitkään. Joten emme olleet todella kiinnostuneita ylimääräisestä hoidosta tai hoitokodeista tai hoitokodeista tai mistään sellaisesta, sen lisäksi, mitä voisi kutsua valtavirran asumiseksi, mutta mikä oli.

Suunnattu ikääntyneiden työhön. Joten tämän suunnitteluharjoituksen tulokset ovat tässä julkaisussa suunnittelu DOWNSIZERS: n kanssa. Se on saatavilla tällä verkkosivustolla, ja se sisältää kaikki tausta-ajatukset siitä, mitä teimme ja miten teimme sen ja mitkä ovat tärkeimmät viitteet sen varmistamiseksi, että asuminen toimii vanhemmille ihmisille. Ja on tärkeää muistuttaa teitä siitä, että teimme tämän läpi.

Nämä Co design -istunnot, joissa me. Sai ihmiset miettimään, mitä omaisuutta he voisivat tuoda mukanaan, jos he pienentäisivät nykyisiä perhekotejaan. Mitkä ovat tekijät, jotka saisivat heidät haluamaan muuttaa tai eivät? Ja tiedätkö, millaisen yhteisön he halusivat luoda?

Heidän esimerkillisestä asumisestaan, joten teimme nämä.

Eräänlaisia ikoneja, joita ihmiset pystyivät valitsemaan, mitä huonekaluja ja omaisuutta he ottaisivat mukaansa, ja sitten saamaan heidät järjestämään ne. Ja sitä kautta kehitimme asunosuunnitelmia. Ja sellaiset havainnot, jotka keksimme, olivat, että kotien oli oltava tällaisia, niiden oli oltava yhdistettyjä, tilavia, esteettömiä, mukautuvia, miellyttäviä, erittäin, erittäin tärkeitä näkökohtia, hallittavissa vanhemmille ihmisille, seurallisia ja ilmeisesti vihreitä asioiden pysäyttämiseksi, kuten polttoaineen poverty. So.

Tämä kaavio on oikeastaan eräänlainen yleinen kuva, joka tarkastelee eräänlaista tarkistuslistaa ihmisille. Erityinen tarkistuslista ideoista, jotka on otettava huomioon, kun suunnittelet paikkaa, jossa voit ikääntyä hyvin.

Ja niissä on todella kyse käyttäjän kokemuksesta tilasta ja sen mukavuustasosta sekä tiedät.

Asioita, jotka antavat sinulle todella hyvän elämänlaadun. Ja erityisesti ymmärsimme nopeasti, että kynnysehto. On todella tärkeää, jotta voit tuntea olosi kotoisaksi.

Se on.

Kohta siirtymisessä julkisen ja yksityisen välillä, joka yhdistää sinut ulkomaailmaan,

yksityiseen maailmaasi, ulkomaailmaan ja joka voi järjestää sattumanvaraisia kohtaamisia naapureidesi kanssa.

Tämä auttaa vahvistamaan yhteenkuuluvuuden tunnetta ja sosiaalisuutta, mikä auttaa myös torjumaan eristäytymistä ja masennusta myös vanhemmilla ihmisillä. Joten todella saada ne asiat oikein, ne pienet.

Asiat, kuten paikka, johon kasvit sijoitetaan asumaan ja asumaan niin, että ne tuntuvat sinun, mutta samalla merkitsevät siirtymistä julkisesta yksityiseen.

Se on todella, todella tärkeää. Joten aion puhua muutamasta mallista, jotka keksimme, ja yksi oli tämä sisäpihabungalow, joka tarkoittaa, että Lontoossa asuvat ihmiset pitävät tätä todella outona ideana, koska itse asiassa mikään asunto ei ole näin matala tiheys. Mutta Sheffieldissä se on edelleen rakennettu ja se on edelleen erittäin, erittäin suosittu asia vanhempien ihmisten keskuudessa ilmeisistä syistä. Sillä on hyvä yhteys luontoon.

Kaikki on yhdellä tasolla ja niin edelleen. Ja tämä esimerkki osoittaa.

Neljä erilaista.

Kirjoita tapoja, joilla ylempi taso voi olla mukautettavissa. Jotta voit saada neljä eri versiota tästä suunnitelmasta riippuen siitä, miten haluat muuntaa ylemmän tarinan. Ja siellä on myös pyörätuoliversio, kuten näet alla. Ja tältä se näyttää 3D:ssä, joten he ovat vastakkain naapurisi kanssa, jotta voit pitää yhteyttä puutarha-aidan yli.

Tiheys on melko alhainen, 35 asuntoa hehtaarilla, mutta voit järjestää ne siten, että siellä ei ole niin paha kuin maaseudulla.

Toinen typologioistamme oli tämä. Mitä kutsuimme shakkilaudan koteloksi. Joten tässä sinulla on varvastossujärjestely suuresta talosta ja pienestä talosta. En tiedä, näetkö kohdistimeni, mutta se oli suuri talo ja pieni talo.

Joissa sitten on puutarhoja vastakkaisissa kulmissa, ja tämän kaksoistalon idea on, että siellä on perheyksikkö ja pienempi yksikkö, joka voi itse asiassa olla vanhemmalle henkilölle, jotta he voivat elää itsenäistä elämää, mutta ne voivat olla ruston sisällä. Laajennettu perhe ja he voivat tarjota toisilleen apua ja neuvoja, mutta he voivat kaikki olla myös itsenäisiä. Ja kaikki voi olla myös päinvastoin, jolloin nuoremmatkin ihmiset voisivat miehittää tuon paikan. Tai se voidaan antaa opiskelijalle tai mitä tahansa. Joten melko paljon joustavuutta siinä.

Sitten katsoimme, koska se oli Sheffield paikassa, joka saattaa olla melko jyrkkä. Ja miettiä, miten voisit kehittää typologian, jossa tulet sisään yhdellä tasolla ja menet toiselle tasolle.

Jaettu Rd välissä. Jälleen suurempi tiheys saavutettavissa siellä, mutta vain kaksi

kerrosta. Ja lopuksi, toinen esimerkeistämme oli kerrostalo, joka sijaitsi paikallisen keskuksen päällä. Tässä meillä on eräänlainen kehä, asuntokaistale.

Se sijaitsee puutarhaa ympäröivällä kannella ja pysäköintialueen yläpuolella sekä eräänlaisella vähittäiskaupan renkaalla alemmalla tasolla, joka on kaupunkikeskustaan päin. Ja nämä typologiat ovat todella yleisiä, erityisesti kaupunkien keskustoissa tai paikallisissa keskuksissa, ja aion näyttää teille esimerkin siitä myöhemmin, joten tämä ei ole koko juttu. Meillä on paljon.

Korkean tiheyden esimerkkejä ja myös dwell-verkkosivusto. Jos haluat tutustua niihin. Kaikki on ilmaista ja avointa pääsyä, ja voit tutustua suunnitelmiimme ja ymmärtää niiden taustalla olevan logiikan vapaa-ajallasi tämän esityksen jälkeen. Joten kun olen näyttänyt sinulle kaikki asiat, joita teimme ja asumme, aion näyttää sinulle nyt joitain esimerkkejä hyvästä käytännöstä asumisesta, jotka mielestäni on todella hyvä ymmärtää, ja aion antaa sinulle syyt miksi. Joten tässä mielenosoituksessa menemme melko pienestä. Suuremman mittakaavan kehitykseen, joten kestä minua, kun käymme läpi tämän tontin ja siellä monien eri arkkitehtien toimesta ympäri maailmaa. Mutta luulen, että Isossa-Britanniassa on muutamia, joten tässä tapauksessa olen tunnistanut arkkitehdin, jotta jälkeinpäin voit mennä etsimään heidät.

Tämä on todella mielenkiintoinen esimerkki, ja olemme käyttäneet sitä paljon viittauksessa dwell-projektiin, joten tässä se on pieni kaupunki. Englannin Midlandsin maaseutukreivikunnassa.

Se on itse asiassa kaupungin keskustan sivusto, ja se oli pieni kehittäjä, joka kehitti tämän sivuston. Sillä on kolme vähittäiskaupan yksikköä pohjakerroksessa, mukaan lukien kahvila.

Ja siellä on. Takana on jonkin verran pysäköintitilaa, ja jokaisessa on 8 asuntoa ja jokaisessa on kaksi makuuhuonetta. Ja mikä oli meille todella mielenkiintoista tässä järjestelmässä, on se, että se kuvaa kaikkia ominaisuuksia, jotka muodostavat.

Todella hyvä paikka vanhuksille asua. Joten koska se on aivan kaupungin keskustassa, sillä on pääsy kaikkiin sen ympärillä oleviin palveluihin, mutta sillä on silti pysäköintialue. Ja itse asiassa, jos tämä myytiin avoimilla markkinoilla, jotkut kaikki markkina-asunnot. Mutta mielenkiintoista meille oli se, että 80% yksiköistä hankki vanhemmat ihmiset. Joten he tunnistivat, että tämä on yksi liikkumisen vetovoimatekijöistä.

Pienempään kokoon koti on, kun se on tarpeeksi houkutteleva oikeassa paikassa. Oikea koko.

Se tulee olemaan asia, joka vetää ihmisiä liikkumaan. Ja asunnot ovat. Se on melko syvä, pitkä, syvä sivusto, joten asunnot ovat itse asiassa hieman suurempia kuin tyypillisten brittiläisten alueiden aikataulustandardien mukaan voisi odottaa. Ja ilmeisesti siellä tiedät sen erittäin hyvin, koska ne ovat suurempia ja kaksi. Kaksi vuodetta. Ne ovat tavallaan, ne sopivat hyvin ajatukseen, että sinulla saattaa olla ylimääräinen huone hahmon oleskelua varten, tai jos joku teistä tarvitsee lonkkaproteesin ja haluat nukkua toisessa makuuhuoneessa tai se on harrastushuone, tai se on hyvin, hyvin joustava. Mutta se on myös erittäin moderni parvekkeilla, jotka ovat asumiskelpoisia ja niin edelleen. Joten se siitä.

Se ei todellakaan ole.

Sinun ilmeinen medikalisoitu ympäristösi, ja mielestäni se on todella houkutteleva sille, mitä saatat kutsua nuoremmaksi vanhaksi. Edelleen hyvin aktiivinen ja haluaa osallistua kyseisen yhteisön elämään.

Toinen esimerkki, joka on hyvin erilainen kuin markkina-asuminen, on tämä yksi uusi alue, jonka Apollo Thomas Edwards suunnitteli ryhmälle naisia, jotka kokoontuivat, jotka halusivat elää itsenäisesti mutta yhdessä. Co housing -ryhmänä nyt Co Housingilla on melko kirjava historia Isossa-Britanniassa, koska sitä ei todellakaan tueta tai se ei ole helppoa, osittain siksi, että sivustoja on niin vaikea löytää. Mutta tämä sivusto löytyi Pohjois-Lontoosta. Ja se koostuu 25 kodista jaetun puutarhan ympärillä, jossa on joitain istutuspenkkejä ja niin edelleen ja pieni yhteinen talo. Ja näiltä naisilta kesti noin 15 vuotta toteuttaa tämä projekti, ja se on Co Housingin ongelma, koska se on hyvin pitkä matka ja lopulta sen rakensi itse asiassa taloyhtiö. Se astui sisään tarjotakseen.

Tiedättehän, käykää läpi kaikki sääntelyjärjestelmät ja antakaa rahoitus. Jotta se voisi tapahtua.

Tämä on tavanomainen, ehkä voisi sanoa sarja asuntoja, mutta suunniteltu erityisesti vanhemmille ihmisille merenrantakaupungissa England. By Rckan etelärannikolla, ja se on 38 kotia, jotka muodostavat eräänlaisen kaarevan seinän. Se on jälleen hyvin lähellä kaupungin keskustaa.

Ja astut rakennukseen puutarhan kautta ja portaikkoa ylös ja niin sanotulle asutulle kannelle, joka on kaksikerroksinen ja josta on näkymät rakennuksen läpi. Kuten näet tästä kaaviosta ja mikä siinä on todella ainutlaatuista, on tämä kaksinkertainen korkeus.

Eräänlainen gallerian levikkialue, mutta myös asuttu tila. Missä sitten voit tutustua naapureihin yllä olevassa kerroksessa ja he kääntävät flopin ympäriinsä. Kuten näet

tästä kaaviosta.

Tämä tarkoittaa, että opit tuntemaan enemmän ihmisiä kuin vain istumaan käytävälläsi.

Erittäin onnistunut projekti.

Tämä on vielä suurempi. Se on 40 asuntoa ja se sijaitsee Stavangerissa ja Norjassa. Pidän todella tästä projektista, koska se on hyvin monipuolinen. Se sisältää asuntoja ja taloja, mutta lisäetuna on yhteiset tilat, joita ihmiset voivat jakaa. Joten tietyllä tavalla se on seuraava Co, jonka siellä asuvat ihmiset kuratoivat. Joten jollain tapaa se on vähän kuin. Koti. Vanhemmille ihmisille, mutta se ei johdu siitä, että se on itsenäinen ja.

Itse kuratoitu, niin sanotusti. Ja niin se on kiipeämistä mäkeä ylös. On joitain itsenäisiä yksiköitä, mutta on myös näitä asuntoja, joihin pääsee sisätilojen parvekkeelta, joista on näkymät tähän tilaan, jossa on eräänlainen auditorio. Mutta se on valaistu, koska se on. Onko sinulla kattovalo sen päällä? Se on Norjassa. Ja kaikki on rakennettu ristiinliimatusta puusta, joten se on myös hyvin, hyvin vihreä. Ja mielestäni se on aivan loistava esimerkki siitä, miten voit elää sekä itsenäisesti että yhteisöllisesti todella kauniissa modernissa ympäristössä. Voit siis valita, kuinka paljon haluat olla tekemisissä naapureidesi kanssa.

Tämä on melko suuri versio tyypillisestä typologiasta, jonka on kehittänyt kollega Lontoossa nimeltä Peter Barber Architects, ja pohjimmiltaan se on. Lähetetty eräänlainen kaupungin keskustan asuntojärjestelmä, joten näet vasemmassa alakulmassa, että siellä on joitain alaspäin kapenevia sarakkeita, jotka ovat julkisivu. Se on pelihalli joillekin vähittäiskaupan yksiköille uudella kaupungin aukiolla. Siellä on maanalainen pysäköintialue, mutta sen yläpuolella on sarja eräänlaisia torniryppäitä, jotka ovat. Kaikenikäisille, myös vanhuksille, ja keskustassa on näitä pieniä rivitaloja, jotka näet pakettiauton takana. Joten tämäkään ei ole suunnattu vanhemmille ihmisille, vaan.

Voivatko teot tietää, mahtuvatko ne niihin? Ja koska se on aivan kaupungin keskustassa, se on myös todella hyvä malli siitä, miten se voidaan tehdä.

Halusin näyttää teille myös yritykseni työtä. Joten osallistuimme kilpailuun äskettäin juuri ennen kuin suljimme joitain asehuoneita Southwarkissa. Ja tässä ajatuksena oli, että tekisimme jälleen vihreän sisäpihan, jonka ympärillä asunnot kiertäisivät niin, että piha ja yhteinen.

Huone, joka on alempi bitti tässä.

Kaavio.

Tai virtaa toisiinsa ja kunnioita suuntaa, joka on 45° tähän neliöön nähden. Joten se istuu alueella, jolla on hyvin erilainen.

Asumistiheys ja halusimme varmistaa, että kaikilla on pääsy omaan viheralueeseensa, joten heillä on parvekkeet sekä kattopuutarhat sekä puutarha maanpinnan tasolla. Ja kierrätte lämmittämättömällä käytävällä, jossa on nämä kynnysolosuhteet, joissa ihmiset voivat tavata toisiaan epävirallisesti. Joten se on eräänlainen leikkaus koko asian läpi. Siinä on puita keskellä. Se tuottaa oman energiansa.

Kyllä, ja ja.

Jaetut tilat, joissa on mezzanine, ovat millaisia violetteja värejä puutarhasta tulee, joten se on.

Osio tuon jaetun tilan läpi, jossa ihmiset harjoittavat monenlaista toimintaa. Ja siellä on kattonäkymä ja näkymä siitä, mitä voi tapahtua kunkin asunnon kynnysolosuhteissa. Kannustamme siis ihmisiä olemaan eristäytymättä ja tervehtimään naapureitaan ja asuttamaan nuo alueet aivan sen ulkopuolella. Ja ajatuksena on, että siellä on paritaloja. Joten jokainen kynnyksen tiloista on itse asiassa useamman kuin yhden henkilön jakama. Ja jokainen jokaisesta asunnosta. Onko se suunniteltu siten, että ne ovat kaikki pyörätuolilla ja on olemassa erilaisia typologioita. Voit nähdä eri tasot oikealla puolella katsomalla miten.

Kuinka erilaiset sukulaisuudet, erilaiset maksukyvyt ja niin edelleen voivat elää rinnakkain saman lohkon sisällä? Ja hyvin samanlainen järjestely, jälleen asevarastoa varten, on tämä, jossa luulen, että jotkut teistä vierailivat Lontoossa. Se valmistui ja asuttiin aivan äskettäin, ja se on äskettäin voittanut koko joukon palkintoja Yhdistyneessä kuningaskunnassa, joka taas on yksittäisiä asuntoja yhteisen sisäpihan ympärillä, jossa on yhteinen sisäänkäyntiparveke.

Se taas Southwarkissa. Tässä tapauksessa se on.

Itse asiassa melko päätiellä ja tätä aluetta käytetään eräänlaisena puskurina. Tämä yhteinen alue, jonka näet tuon näytön takana maanpinnan tasolla.

Ja.Se on

melko kallis järjestelmä, joten sillä on erittäin, erittäin hyvä laatu puusepäntöitä ja puutarhoja ja niin edelleen, koska se maksettiin kautta. Erityinen mekanismi. Antaa takaisin sosiaalisille hankkeille.

Tai vastineeksi rakennusluvan saamisesta toiselle lähellä olevalle tontille. Joten ei välttämättä ole helppo toistaa.

Nyt aion vain mainita muutamia asuntotyyppisiä, jotka liittyvät myös erityyppisiin majoitustyyppisiin. Joten tässä tapauksessa tämä on yksi suosikkiesimerkeistäni. Sitä

kutsutaan Kampungin amiraliteettiksi, jossa meillä on suuri määrä vanhempien ihmisten ja itse asiassa nuorempien ihmisten asuntoja.

Sijaitsee.

Yläpuolella eräänlainen paikallinen keskus, joka voi.

Kaikenlaista.Vähittäiskauppa ja palvelutuotanto, joka kiinnostaisi ikäihmisiä, mutta se sisältää myös kaatumisen ja sisältää ruokatarjouksen ja terveyskeskuksen. Ja koska se on Singapore, se on aivan rehevä, ja vihreitä istutuksia tällaisiin riippuviin puutarhoihin.

Singapore, jossa tiedät, että lapset voivat leikkiä.

Siinä missä taas pääsy luontoon on ehdottomasti itsestänselvyys ylemmillä tasoilla ja alemmilla tasoilla, on tällainen urbaani aukio, jonka läpi ihmiset voivat ylittää, ja heidän reittinsä kaupungin läpi. Joten se vangitsee ihmisiä matkallaan, auttaa sen liiketoimintaa, mutta se on myös täysin saatavilla alla oleville ihmisille, ja siellä on tämä kaunis.

Sen keskellä on terveyskeskus, jonka tarkoituksena on auttaa myös ikäihmisiä elämään hyvää elämää. Ja sitten valitsin, tarkoitan, että tämä keskustelu ei todellakaan koske dementialaitoksia, mutta valitsin yhden Japanista, joka on mielestäni todella, todella mielenkiintoinen, jossa taas on pienempiä yksiköitä ihmisille, mutta ryhmittyneenä ympärille.

Yhteiset alueet, jotka näet suunnitelmassa täällä ja jotka ovat myös täysin joustavia käyttämällä tätä liukuvan näytön ajatusta, ja näet sen oikealla siellä veistämään tilaa ja jotta ihmiset voivat olla vastuussa haluamastaan yksityisyyden tasosta.

Yhteisöllisessä tarjouksessa tämä on melko suuri laitos, mutta se on todella kauniisti suunniteltu olemaan mahdollisimman joustava kaikenlaisissa sääolosuhteissa ja niin edelleen. Hyvin japanilainen, mutta mielestäni voisimme oppia melko paljon tavasta, jolla nämä on koottu, erityisesti tavasta, jolla ne on rakennettu puusta ja niin edelleen.

Ja tässä on yleiskatsaus tähän laitokseen, ja se on toinen sisätiloista, jotka osoittavat, kuinka yksilöllinen tila on irronnut yhteisöllisistä. Ja lopuksi, Alankomaissa on tämä, josta pidän myös todella paljon, joka on saanut nämä huoneistot eräänlaiseen ristinmuotoiseen muotoon, ja talvipuutarhat istuvat päällä. Yhteinen alue, mutta se on myös yhteydessä vanhusten hoitokotiin. Ja tässä näet suunnitelman harjoittelijan, joka näyttää sisäiset asettelut eri organisaatioiden kanssa, miten voit järjestää sisustuksesi, mikä tarkoittaa sitä.

Ihmiset voivat tilata asuntonsa haluamallaan tavalla. Ja sitten täällä vihdoinkin lauletaan

joitain esimerkkejä sukupolvien välisistä monen sukupolven asumisen esimerkeistä. Joten tausta tälle on se, että kun teimme dwell-projektia.

Kävi yhä selemmäksi, että itse asiassa emme halua saada katseitamme vanhuksiin, vaan haluamme integroida heidät täysin takaisin yhteisöön, jotta he eivät olisi kaupunkien reunoilla. Jakamalla vain seuraa muiden vanhempien ihmisten kanssa, mikä on todella hyvä heidän kognitiivisesti.

Eräänlainen terveys mielenterveys. Liitettävyyden tarkoituksena on varmistaa, että ne ovat täysin osa normaalia elämää, normaalia elämää ja yhteydessä nuorempiin ihmisiin. Ja niin ajatus moni- ja sukupolvien välisestä asumisesta alkoi kiinnostaa meitä yhä enemmän. Se ei oikeastaan ollut sitä, mitä dwellin oli tarkoitus olla siitä. Aloimme miettiä sitä todella kovasti. Ja tässä on joitain ainesosia, joita meidän on pohdittava, miten ne liittyvät kaupunkimaisemaan, mitä sisäisiä järjestelyjä tarvitaan ja miten helpotamme ja kuratoimme vanhempien ja nuorempien sukupolvien välisiä suhteita. Ja on selvää, että tämä kiinnostaa melko paljon meitä Yhdistyneessä kuningaskunnassa, joka.

Ovat jatkuvasti.

Emme pysty päättämään, miten vanhuksiamme hoidetaan, koska hoito on erittäin kallista, erittäin kallista.

Brexitin myötä monet omaishoitajat ovat lähteneet maasta, joten ajatus siitä, että eri sukupolvet voivat huolehtia toisistaan, tulee yhä tärkeämmäksi epävirallisella tavalla. En puhu medikalisoitusta tavasta, mutta puhun päivittäisestä avusta sellaisissa tehtävissä, joita saatat tarvita, kuten Internetissä käyminen tai ostosten tekeminen tai lastenhoito tai muut vastaavat.

Mutta yhteiset harrastukset ovat yksi tapa tehdä se, ja erityisesti esimerkiksi puutarhanhoito.

Joten se sisältää myös ihmisiä, jotka eivät ole kovin liikkuvia, ja se voimaannuttaa ihmisiä, antaa heille luottamusta, antaa heille toimijuutta ja kaikki nämä asiat alkavat todella pelata asialistaan pysyä kunnossa, terveenä ja henkisesti aktiivisena. Kun vanhenet. Sosiaalisen pääoman rakentaminen.

Ja osana sitä me tarkastelimme, tiedättehän, mitkä ovat ne suhteet, jotka on jo luotu ja jotka todella tukevat tällaisia asioita. Ja esimerkiksi Cambridgessa on projekti, Linkages 1, jossa liian suurissa kodeissa asuvat vanhukset vuokraavat huoneen opiskelijalle alennettua vuokraa vastaan vastineeksi avusta. Ja leipoa Moss Nuoren äidin koti.

Käyttökohteet. Eräänlainen Co-sijoitettu asunto eronneille naisille tai vanhemmille

naisille, joiden kumppanit ovat kuolleet. Leski. Mutta yhdistämällä heidät teini-ikäisten äitien kanssa, jotta he voivat auttaa heitä, tiedäthän, selviytymään vaikeasta siirtymisestä vanhemmuuteen. Joten on paljon ja paljon tapoja tehdä tämä. Meillä on paljon esimerkkejä niistä. Ja aion puhua vähän siitä. Joten me tiedätkö, tarkastelimme, mitkä olivat alueelliset organisaatiot, joissa nämä olivat erilaisia. Ikäryhmät voitaisiin sijoittaa rinnakkain, ja nämä ovat vain joitain kaavioita, jotka ajattelevat, mitä se voisi tarkoittaa, ja sitten joitain viimeisiä esimerkkejä siitä. Joten siellä on tämä soland.

CF Muellerin asunto-ohjelma Kööpenhaminassa, joka on valtava kerrostalo, jossa on periaatteessa kaikki kaupungin keskustan palvelut, joissa on itse asiassa sekä itsenäinen asuminen vanhuksille että asunnot ja hoitokoti ja hoitokoti ja joitakin klinikoita ja niin edelleen ja niin edelleen.

Houkutellessa erilaisia eri-ikäisiä ihmisiä asumaan aivan naapuriin, poski poskelta keskenään. Lisää kuvia siitä, mitä parhaillaan rakennetaan Kööpenhaminassa, ja sitten teimme projektin M Street Development Corporationille, joka on uusi kaupunki, terve uusi kaupunki Lontoon ulkopuolella. Kun tarkastellaan monen sukupolven asuntojen sijoittamista terveys- ja hyvinvointikeskuksen yläpuolelle, se on uutta.

Idea terveyskeskuksesta. Sosiaalisen lääkemääräyksen käyttäminen. Auttaa ihmisiä elämään pitkälle vanhempaan ikään. Joten tämä oli yksi hyvin varhaisista luonnoksistamme, eräänlaisia kaaviomaisia luonnoksia siitä, miten se voisi toimia, missä voit nähdä terveyskeskuksen yläpuolella olevat tornit ja ulkona olevat tilat, joissa ihmiset voivat asua. Ja tämä on toisen vaiheen suunnittelu, jonka keksimme tarkastelemalla näitä sukupolvien välisiä asuinalueita. Itse asiassa sillä oli myös. Asuminen tuettu asuminen, joten asuminen hoidetaan sairaalaan ja sieltä pois meneville ihmisille tai mielenterveysongelmista tai huumeongelmista kärsiville ihmisille, jotka tarvitsivat jonkinlaista apua ennen kuin he voivat palata asumaan itsenäisesti. Ja siellä oli myös keskeisiä työntekijöiden asuntoja terveydenhuoltoon tuleville ihmisille. Mutta minun keskittymiseni.

Tänä aamuna on tarkoitus tarkastella näitä lohkoja, näitä korkeita lohkoja.

Jotka käyttävät asumisen kautta kehittämäämme mallia, jossa on kaikenlaisia erilaisia asuntoja, yksi sänky, 2 vuodetta, 3 vuodetta ja vierassviitti, joka ulottuu A3A2-kerrokseen. Talvipuutarha täällä.

Johon pääsee näillä asunnoilla heidän ympärillään. Joten näette heidän menevän sinne. Niitä on kuusi kerrosta kohti. Anteeksi. Niitä on viisi kerrosta kohti. Ja ajatuksena on, että jokainen näistä.

Kaksi kerrosta kuratoi talvipuutarhan, ja siitä tulee tila, jota he voivat käyttää mihin tahansa sosiaalisiin tapahtumiin tai aktiviteetteihin, joihin he haluavat osallistua, että he päättävät, miten he käyttävät sitä.

Kyllä, kaikenkokoisia asuntoja, perheistä yksinasuviin ihmisiin ja niin edelleen ja niin edelleen. Varmista siis, että aina on rikas sekoitus erityyppisiä ihmisiä, jotka kaikki auttavat toisiaan elämään paremmin pitkällä aikavälillä.

Ja siinä se. Se on minun esitykseni. Kiitoksia paljon.

Jaana Vanhatalo (TAU) Kiitos paljon, Saara. Todella loistava, Casey. Joitakin käytäntöjä meillä on nyt. Aika muutamalle kysymykselle.

Camilla Heier Anglero Ja sitten minulla ei ole kysymyksiä. Mielestäni se on todella upea kokoelma töitä, Sarah, että te olette keränneet ja ja tulette kyllä ja tulette Norjasta ja olen itse arkkitehti, tämä on.

Sarah Wigglesworth Kiitos.

Camilla Heier Anglero

Ei vain oikean kotelon tai rakennuksen käsitteleminen oikein alusta alkaen, eikä se ole vain kuten sanoit, ei keskity vain vanhaan, vaan yrittää itse asiassa rakentaa oikein alusta alkaen. Jotta voimme, tiedäthän, jotta ihmiset voivat elää.

Tiedät pidempään ja paremmalla elämänlaadulla kotona niin.

Sarah Wigglesworth Se ei ole puhdas tarkalleen.

Camilla Heier Anglero Joten se on valtava ongelma täällä Norjassa, jossa pidämme muualla maailmassa, meillä ei ole tarpeeksi hoitajia tai lämpimiä käsiä, kuten kutsumme sitä. Ja ihmiset pakotetaan asumaan kodeissa ja. Tuntemiasi ihmisiä, koteja ei ole rakennettu vanhoiksi.

He eivät ole. Niitä ei ole rakennettu jaettuihin tiloihin. Niitä ei ole rakennettu. Jos ajatellaan sukupolvea niin, että se on, se on kulttuurin muutos. Se on sosiaalinen muutos ja myös poliittinen.

Sarah Wigglesworth Ehdottomasti.

Camilla Heier Anglero Yeah. Joten halusin vain kiittää teitä.

Sarah Wigglesworth Kiitos. Tarkoitan vain vastata siihen.

Tyypillinen tarjous, jota ihmiset ajattelevat ja jota kehittäjät varmasti ajavat kovasti vanhuksille Yhdistyneessä kuningaskunnassa, ovat, tiedäthän, ylimääräinen hoito tai palvelutalo, joka on, tiedäthän, sinulla on oma etuovi ja pieni asunto. Mutta pohjimmiltaan olet hyvin institutionalisoitunut. Tämä on kai asetalomallin vaara. Ja jos saat sen oikein, se on todella sitä.

Yhteisön palvelu, jos ymmärrät väärin, kieltäydyt hyvin nopeasti, koska tunnet itsesi voimattomaksi. Sinusta tuntuu, että olet vain ratas koneessa, etkä tunne, että sinulla on kovin paljon autonomiaa. Tarkoitan siis, että se on hieno viiva, mutta itse asiassa etsin joitakin tilastoja ja Yhdistyneessä kuningaskunnassa vain noin 2,7%.

Vanhuksista asuu enimmäkseen hoivakodeissa. Olemme itsenäisiä maksajia. Ja tiedätte, että se aiheuttaa meille paljon ongelmia Yhdistyneessä kuningaskunnassa, koska asuntomme eivät todellakaan ole.

Suunniteltu antamaan vanhuksille mahdollisuus elää hyvin, ja on olemassa klassinen skenaario, tiedäthän, että he eivät pysty hallitsemaan, eivät pysty selviytymään. Kaikki mitä tiedät rappeutuvan ympärilläsi. Sitten sinulla on kaatuminen. Menet sairaalaan, et toivu kunnolla. Ja sitten pohjimmiltaan se on loppu. Se on lopun alkua. Ja se on todella suuri ongelma täällä. Meidän on siis käsiteltävä tätä riippumatonta kysymystä. Kyky elää itsenäisesti, mutta elää hyvin ja elää terveellisesti ja auttaa toisiaan epävirallisella tavalla mahdollisimman pitkään.

Jaana Vanhatalo (TAU Kyllä. Ja luulen, että se on tavallaan globaaleja ongelmia tai ne ovat samanlaisia ongelmia kaikkialla. Joten muita kysymyksiä tässä vaiheessa? Voisin itse asiassa esittää yhden kysymyksen. Esittelitte Dora Villagen tapauksen. Oletko seurannut tilannetta jälkeenpäin? Mikä on nykytilanne tavassa, jolla ovikylä ja asu -projekti?

Sarah Wigglesworth Anteeksi, mikä tapaus. Anteeksi. Sano se uudelleen. Voi, tiedätkö mitä? En tiedä mitä sille tapahtui?

Paikallinen kaupunginvaltuusto todella työnsi nuo köyhät ihmiset syrjään, enkä tiedä, mitä sen jälkeen tapahtui. Haluan yrittää ottaa selvää. Itse asiassa olisi erittäin

mielenkiintoista tehdä niin. Kyllä. Valitettavasti jätin työpaikkani Sheffieldissä pian projektin päättymisen jälkeen, joten en oikein nähnyt, mitä seuraavaksi tapahtui.

Jaana Vanhatalo (TAU)

OK. Kiitos paljon, Sarah. Ja jos ei ole lisäkysymyksiä, siirrytään sitten iloisein periaatteisiin, joita yllätyksekseni ei tunneta niin paljon ainakaan täällä Suomessa. Ja kuka on parempi esittelemään ne kuin Irene Craik, joka on ollut mukana kirjoittamassa Happy Pro -raporttia vuonna 2009 ja osallistunut Happi two -raporttiin vuonna 2012? Irene on toiminut johtajana ja arkkitehtina Levitt Bernstein Architectsissa vuodesta 2002. Hän on erikoistunut erikoisasumiseen ja on asiantuntija ikääntyneiden asumisessa. Hän johtaa projekteja, joissa yhdistyvät usein sekä asumisen että terveydenhuollon vaatimukset. Antakaamme puheenvuoro Irenelle ilman lisäpuheita.

Irene Craik Kiitos paljon, kunnia, ja hei kaikki. Ja ennen kuin aloitan, aion sanoa, etten itse asiassa kirjoittanut henkilökohtaisesti. Haluan tehdä tämän selväksi mietinnössä. Kollegani, joka on nyt eläkkeellä, Julia Park, oli yksi kirjoittajista. Hän toimi tuolloin asumistutkimuksen johtajana. Ja itse asiassa tuotimme raportin myös toisen arkkitehtitoimiston nimeltä Pollard, Thomas Edwardsin, kanssa. Joten todella tärkeää varmistaa, että ne on nimetty täällä.

Toivottavasti kaikki näkevät sen, ja minä pärjään ja menen koko näytön tilaan. Näillä mennään. Joten kyllä, joten minua on pyydetty puhumaan, ajattelen lähinnä onnellisia suunnitteluperiaatteita, jotka tulivat onnellisesta raportista. Anteeksi, mutta kerron myös hieman taustaa onnellisesta raportista ja siitä, miksi se syntyi. Ja luulen, että viimeiset sanat, joista Sarah sanoi.

Yhdistyneen kuningaskunnan tämänkaltainen tilanne oli hyvin osa kontekstia siitä, miksi raportti tilattiin 1. sijalta ikääntyneiden asuntokannan parantamisesta, jotta he voisivat ikääntyä paremmin paikallaan ja vaihtoehtona nykyiselle asuntokannallemme. En vain viivy tässä liian kauan, vaan vain sanoakseni hieman Levittin Bernsteinistä. Olemme arkkitehtitoimisto. Toimipisteemme sijaitsevat Lontoossa ja Manchesterissa. Olemme olleet olemassa melko pitkään, yli 50 vuotta ja suunnittelimme paljon asuntoja, mutta myös muita rakennustyyppejä, jotka näet näytöllä. Ja mikä tärkeintä, meillä on myös kaupunkisuunnittelu ja maisema. In house, joka on ehdottoman olennainen osa tapaa, jolla suunnittelemme asuntojamme, ja mielestäni se on uskomattoman tärkeää ikääntyneiden ihmisten asumisen kannalta.

Asuminen.

Osallistumme tutkimukseen. Onnellinen mietintö oli komissio, joka tavallaan kuuluu tuottamiemme tutkimusten ja julkaisujen salkkuun. Julia Park kirjoitti myös kirjan nimeltä Age Friendly Housing, jonka RIBA julkaisi noin 05 vuotta sitten. Nyt ajattelen, joka on kirjoitettu Jeremy Porteousin kanssa, ja puhun asunnosta Lin hetken kuluttua. Sitä hän johtaa, ja olemme myös tuottaneet Housing Design -käsikirjan, jonka myös David Levitt kirjoitti. Olemme siis melko tunnettuja siitä, että tuotamme eräänlaisia parhaiden käytäntöjen julkaisuja asumisesta. Onnellinen mietintö on siis itse asiassa 15 vuotta vanha. Ja se on osoittautunut uskomattoman pitkäikäiseksi julkaisuksi.

Se on usein, sillä on todella perintö. Sitä käytetään usein, kun saamme briiffauksia vanhusten asumiseen liittyvistä uusista projekteista, siihen viitataan usein.

Eryteisesti iloisten suunnittelustandardien ympärillä, joten se oli hieman pelinvaihtaja.

Ja sillä on edelleen eräänlainen vaikutus nyt, ja sitä on seurannut mielestäni kolme muuta raporttia muunlaisista asioista, jotka liittyvät siihen, onko se toimitus, onko se maaseudun asuminen vanhuksille. Ja niin ne kaikki ovat saatavilla, se on saatavilla.

Valitettavasti en ole laittanut linkkiä tänne. Se on saatavilla verkossa Lynnin asunnon kautta, jotka olivat hämmästyttävä resurssi.

Se on Jeremy Porteousin perustama oppimis- ja tietoverkko.

Siinä on hirvittävän paljon tietoa vanhusten asumista koskevissa tapaustutkimuksissa, ja kaikki onnelliset raportit ovat saatavilla siellä, joten olen varma, että voimme varmistaa, että linkki siihen kiertää jälkeinpäin. Näet täältä, että minulla on itse raportin sisältöluettelo. Aion keskittyä pääasiassa sen suunnittelunäkökohtiin, mutta vain vähän kontekstiin. Sen perusti hallitus, mukaan lukien yhteisöjen yhteisöosasto ja terveysministeriö ja siellä oli paneeli onnellinen osasto ikääntyvän väestömme asuttamiseksi paneeli innovaatioita varten, ja paneeli koostui ryhmästä ihmisiä, jotka olivat joko nuorempia, vanhempia tai vanhempia, vanhempia, monet kanssa.

Yhteyksiä asuntoteollisuuteen tai rakennusteollisuuteen, mutta myös maallikoita sinne, ja siellä oli useita matkoja sekä Yhdistyneen kuningaskunnan sisällä että Pohjois-Euroopassa parhaiden käytäntöjen saavuttamiseksi.

Paikkoja, joista osa itse asiassa Sarah näytti, jotta voisimme todella saada vaikutelman siitä, mitä siellä on. Ja kyllä, joten mietinnössä esitettiin neljä kysymystä, jotka ovat tässä diassa, miksi kaikkien ihmisten asuntotarpeiden täyttäminen on etusijalla? Millainen asunto vastaa tarpeitamme ikääntyessämme? Miten se voidaan toteuttaa? Ja kuka voi saada sen tapahtumaan?

Niin suuria kysymyksiä, ja luulen, että Saaran Saara on jo puhunut vähän tästä. En

viivy näissä väestötiedoissa. Täällä on jonkin verran Yhdistyneen kuningaskunnan väestötietoja elinajanodotteen ympärillä, jonka me kaikki tiedämme, että se on noussut huomattavasti 20-luvulla.

Se on suunnilleen sama. Se näyttää tavallaan tasaantuneen, mutta suunnilleen sama nyt meillä on, kuten monissa Euroopan maissa, meillä on ikääntyvä väestö kaikkine siihen liittyvine ongelmineen, olipa kyse fyysisistä terveysolosuhteista mutta myös valtavasta dementiasta, jolla on valtavat kustannukset kansalliselle terveyspalvelullemme. Osa tästä koski siis myös sitä, miten voimme vähentää kansallisen terveyspalvelun kustannuksia auttamalla ihmisiä elämään paremmin. Kun he elävät pidempään. Vain antaakseni esimakua sellaisesta. Yhdistyneessä kuningaskunnassa on tällä hetkellä käytössä säännös sekä ikääntyneiden ihmisten asumisesta että tavanomaisesta asumisesta. Näet vasemmassa yläkulmassa, tiedät, että ikääntyneiden asuminen eräänlaisena erikoismallina on ollut olemassa Yhdistyneessä kuningaskunnassa jo pitkään. Hyväntekeväisyysjärjestöjä ja asehuoneita on rakennettu jo 16., 15. ja 16. vuosisadalla, jotka ovat edelleen olemassa. Alhaalla vasemmalla on paljon tyypillisempi palvelutalo. Ja luulen, että tämä on käsitys, joka monilla ihmisillä Yhdistyneessä kuningaskunnassa on ikääntyneiden ihmisten asumisesta, että se on.

Se on kylmä, se on väsynyt. Se on melko institutionaalista. Se ei ole jonnekin, minne päättäisit muuttaa, ja se on todellinen osa ongelmaa.

Tyypillinen brittiläinen asunto, se ei ehkä ole aivan niin tyypillistä. Se on mukava ja värikäs, mutta luulen, että se on Bristolissa, mutta meillä on paljon, kuten Sarah sanoi, viktoriaaninen edvardiaaninen, sotien välinen asunto, jonka tiedät olevan hienoa, jos olet aktiivinen ja liikkuva, mutta on hyvin, hyvin vaikeaa vanhetessasi, vaikea hallita, kylmä, vuotava, ehkä suurella puutarhalla. Vaihteita on paljon. Joten se on sellainen paikka, jossa useimmat ihmiset vanhenevat.

Kunnes heillä ei ole vaihtoehtoa ja sitten heidän on muutettava jonnekin, minne he eivät oikeasti halua muuttaa, ja sitten vain vasemmassa alakulmassa, vain tavallaan, tiedäthän, käsitykset ja toiveet muuttuvat myös vanhemman väestön sisällä. Mietin, missä he haluaisivat asua, ja se liittyy siihen, että myös suuret ikäluokat tulevat eläkkeelle.

Tätä kaaviota käytimme onnellisessa raportissa. Se on melko samanlainen kuin Sarahin itse asiassa, mikä osoittaa erityyppisten asuntojen kirjjon.

Ne ovat saatavilla vasemmalta puolelta eräänlaisena asuntona itsenäisille ihmisille, jotka käyvät läpi asioita, kuten pyörätuoliin mukautettuja koteja, joita kutsuimme

elinikäisiksi kodeiksi. Keskiosaan, joka on erikoistuneempi asuminen. Joten tarkasteltaessa erityistä asunosuunnittelua vanhuksille, olipa kyse sitten ylimääräisestä hoidosta, palveluasumisesta.

Itsenäinen eläke-elämä. Meillä on hirveän paljon erilaisia nimiä erilaisille ikäihmisten asunnoille tässä maassa, mikä ei mielestäni myöskään auta.

Ja tiedät myös, että sanoisin, että ylimääräinen hoito on itsenäistä asumista ja mahdollisesti hoitoa paikan päällä, jos tarvitset sitä. Mutta sitten jopa nimi extra care on mielestäni todella vaikea ymmärtää yleisölle. He ajattelevat, että se on pahempi kuin hoitokoti. Joten luulen, että tiedät, että on myös kaikenlaisia ongelmia siinä, miten kutsut näitä asioita. Ja sitten oikealla puolella, mikä on onnellinen raportti, jota ei todellakaan pidetty, se on paljon enemmän tehohoitoa niin.

Ympäristöt, kuten hoitokodit, hoitokodit ja jopa sairaalat. Joten tarkastelimme sellaisia vasemmalta kahdelle kädellä -muotoisia kahta osaa vasemmalla puolella iloista mietintöä varten. Niin ja nyt se on palannut takaisin. Ja mielestäni on tärkeää miettiä, kenelle suunnittelemme täällä, koska monet järjestelmät, jotka suunnittelimme vanhemmille ihmisille, asiakkaamme sanovat, ovat avoimia yli 50-vuotiaille. Joten se voi olla ihmisiä, jotka ovat edelleen töissä. Voin varmasti siirtyä niihin.

Mutta se voi olla sinusta kiinni, yli 100-vuotiaat. Ja siksi pyrimme suunnittelemaan asuntoja, jotka tarvitsevat sitä.

Tiedätkö, houkutteleva ja työskentelet kolmelle, ehkä 3 sukupolvelle. Joten luulen, että jälleen käsitys on, että suunnittelemme erittäin hauraille ihmisille koko ajan.

Mutta itse asiassa, jos aiomme tarjota jotain, johon ihmiset haluavat muuttaa sieltä, tiedäthän, vaikeita kotejaan, joita heidän voi olla vaikea hallita, sen on oltava kaikkien näiden eri ikäryhmien välillä. Palaan siis onnelliseen mietintöön. Yksi tärkeimmistä asioista, joka siitä seurasi, oli joukko suunnitteluperiaatteita, ja niitä kutsutaan nyt usein eräänlaisiksi standardeiksi.

Mutta ne olivat itse asiassa melko laajoja periaatteita. Täällä ei ole minkäänlaisia avaruusstandardeja tai hyvin erityisiä asioita. Se oli joukko periaatteita, jotka näet siellä olevalla sivulla, ja mitä aion tehdä, on vain käydä läpi, minun on tavallaan laukattava tämän läpi melko nopeasti, mutta käydä läpi jokainen niistä esimerkeillä järjestelmistä, jotka ovat ehkä tulleet esiin onnellisen raportin jälkeen, Näissä, näissä kaikissa mietinnössä esitetyissä, viitataan parhaisiin käytäntöihin, joihin tilintarkastustuomioistuin tutustui.

Mutta tietenkin, koska hankkeet ovat edenneet Happy-mietinnön jälkeen, monet

niistä ovat ottaneet nämä suositukset huomioon. Joten ensimmäinen suositus koskee avaruusstandardeja ja ajattelua pidemmälle. Tiedätkö, en tiedä, onko Suomessa sellaisia avaruusstandardeja, joita sinun on työskenneltävä suunnittelun kannalta, mutta meillä on joitain standardeja täällä.

Ja ajatuksena on työntää niitä hieman enemmän, ehkä noin 10% vanhusten asumiseen vähintään. Ja tietysti edullisen ja yksityisen välillä on ero. Yksityiset järjestelmät saattavat mennä vielä pidemmälle.

Yksi typologia, jonka olemme kehittäneet viime vuosina, on se, mitä kutsumme A1-sängyksi Plus, joka on tarkoitettu kohtuuhintaiselle sektorille, jossa asiakkaat tunnustavat, että houkutellakseen asukkaitaan, jotka saattavat asua, tiedätkö, 3 makuuhuoneen taloissa tai tai suuremmissa asunnoissa asuntokannassaan houkutellakseen heitä sopivampaan asuntoon, antaa heille vähän ylimääräistä tilaa, tavallaan se ei ehkä ole koko makuuhuoneen tila, mutta.

Tila tämän suunnitelman keskellä. Sellaisessa kellertävän vihreässä värissä se antaa hieman ylimääräistä tilaa sille, onko kyseessä yöpymistila, Harrastehuone voisi olla säilytystila vain antaakseen hieman ylimääräistä joustavuutta antaa ihmisille, tiedätkö, ehkä saada heidät ajattelemaan, että tämä tulee olemaan vaihtoehto heille. Joten se on se, että toimitamme sen nyt kahdessa projektissa paikan päällä kahdelle eri valtuustolle Lontoossa.

Joten kyllä, vielä näkemättä sellaista todistetta siitä. Mutta luulen, että kaikki, mitä Saara sanoi ylimääräisestä tilasta, pätee tässä.

Ja tämä on esimerkki itse asiassa bungalowista Lontoossa. Joten niitä joskus rakennetaan. Tämä oli arkkitehti Belle Phillipsin autotallipaikoilla, mutta jälleen se ajattelee tilavuutta, asuntoihin tulevaa valoa. Ikääntyneet ihmiset viettävät päivisin enemmän aikaa kotonaan kuin suurin osa aktiiviväestöstä. Ja siksi on todella tärkeää varmistaa, että näissä kodeissa on joustavuutta ja sopeutumiskykyä. Ja näissä on erilaisia joustavia, joustavia tiloja keittiön kummallakin puolella sen suhteen, missä sinulla on ruokailu missäkin.

Jos elät. Ja tämä on nyt. Näillä mennään. Ja sitten ajatellen toiseksi, toinen ajatteli jaettuja tiloja ja kiertoa. Ja jälleen kerran, tunnistat joitain järjestelmiä, kun ne tulevat tänne. Yksi meistä, Hazlehurstin tuomioistuimissa, meillä on eräänlainen typologia sisäpihan ympärillä, jossa yritämme avata sen, mitä kutsumme kannelle, jossa ihmisillä on kaksiaspektisia koteja, jotka katsovat ulos keittiön ikkunoista katsellen ulos, katsellen naapureidensa kulkevan sosiaalisten tilojen ohi, tilojen, joissa ihmiset voivat törmätä toisiinsa. Oikealla oleva tässä on.

Ne talot, jotka olet nähnyt myös Saaran esityksessä, ja tämä on tämä, että heillä on ikkunat itse asiassa suljettuun käytävään, mutta sitten he voivat nähdä luonnon ja pihan yli jopa olohuoneestaan ja keittiöstään. Joten se yhteys naapureihin ja yksinäisyyden torjunta on todella tärkeää.

Kyse on Maxista. Se on #3 maksimoi luonnollisen valon ilmanvaihdon. Olen puhunut siitä jo hieman, välttämällä sisäisiä käytäviä. Se on klassinen vanhusten malli, jossa on sisäinen käytävä keskellä, yksi näkökohta, tasainen puoli. Se puoli, jota yritämme välttää mahdollisuuksien mukaan, luoda niin, että meillä on tällainen valaistus ja mahdollisuudet tavata ihmisiä, vähenevät tavallaan vakavasti, kun sinulla on vain tällainen sisäinen käytävä.

Joten ja sitten tämä on, tämä on vain lisää esimerkkejä samasta asiasta. Ajattelemme myös yksityistä ulkotilaa, olemme tehneet Winter Gardens keskustassa siellä parissa suunnitelmassa, joissa ihmisillä on suljettu parveke, jonka he voivat avata kesällä. Se on todella tärkeää, että sinulla on oma yksityinen ulkoinen tila sekä jotta voit avautua siihen. Vasemmalla oleva on suunnitelmamme Dovedalessa Prestonissa.

Ja sitten ajatellaan sopeutumiskykyä ja ihmisten ikääntymisen mahdollistamista paikallaan. Vasemmalla on klassinen laitoskylpyhuone, jossa on aivan liian usein vanhusten asuntoja. Mutta siinä se on tapoja tehdä se paljon tavallaan, tiedäthän, ihastuttavalla tavalla. Ajattelemalla, että sinulla voi olla levyjä, joihin voit kiinnittää, tarttua kiskoihin ja tavaroihin myöhemmin, jotta kun ihmiset muuttavat sisään, heillä on kylpyhuone, joka tuntuu hyvin kotimaiselta, ja sitten voit aina lisätä asioita myöhemmin. Joten ajattele niiden suunnittelua asioissa alusta alkaen ja vältä tällaisia melko kauheita institutionaalisia asioita, jotka voidaan lisätä myöhemmin.

Ja sitten kun ajatellaan myös teknologiaa, varmistaen, että heidän hoitonsa on valmis, on erillinen raportti, joka on julkaistu viime vuonna nimeltä Tappy-raportti, jossa on kyse tekniikasta, joka on jälleen saatavilla verkossa. Luulen, että olemme luultavasti asuneet melko paljon levikkialueilla, mutta tämä on niin tärkeä osa suunnitelmia, varmasti suunnittelemme ja onnistuneita, että tunnistat joitain kuvia täällä. Mutta luodaan sellaisia anteliaita tiloja, joissa ihmisillä on mahdollisuus tavata naapureitaan, jos he haluavat, mutta myös olla yksityisiä, jos he haluavat ja voivat mennä omaan kotiinsa.

Ja nauti siitä. Ja nämä ovat vain pari esimerkkiä suunnitelmistamme. Oikealla oleva on tällä hetkellä paikalla Westminster Councilissa, eräänlaisessa ylimääräisessä hoitojärjestelmässä noin 60 tai 70 asukkaalle. Ja jälleen kerran, se on hänen typologiansa sisäpihasta, jossa ihmiset kävelevät siellä ja pääsevät koteihinsa, kun he

voivat tavallaan katsoa, katsoa sisäpihaa keskellä ja Hazlehurstin tuomioistuinta, jossa jotkut teistä vierailivat, missä ihmiset kokoontuvat ja tapaavat noissa tiloissa.

Sitten ajatellaan yhteisiä tiloja ja ihmisten yksittäisiä koteja, joissa ihmiset voivat halutessaan kokoontua, missä he voisivat järjestää toimintaa.

Tämä on suunnitelmamme Prestonissa, jossa on itse asiassa Bistro, joka on avoin yleisölle, joten kyse on myös ulospäin suuntautuvasta yhteisöstä ja yhteisön toivottamisesta tervetulleeksi sen sijaan.

Nämä tällaiset kehitykset ovat hyvin eristyksissä ja tämä on todella onnistunut malli, jossa asukkaat ovat myös sanoneet muuttaessaan sisään, että he ovat vain hyvin, hyvin ylpeitä tuodessaan perheitä ja ystäviä uuteen kotiinsa ja voidessaan tavata heidät ja juoda kahvia Bistrossa. Eikä heidän tarvitse edes viedä niitä asuntoonsa, jos he eivät halua.

Ja vain yksi esimerkki Westminsterin suunnitelmastamme, jossa luomme yleisön, kahvilan, joka on avoin myös yleisölle ja täysin tavallaan hyvin, hyvin ulospäin päin uudelle pienelle aukiolle, jonka luomme todella ihanan listatun kirkon viereen. Ja tämä on Applebyn sininen, jonka näit Sarahin raportissa, jossa olemme myös käyneet, ja heillä on tämä hämmästyttävä keittiö, jonka he voivat laittaa päälle, tiedätkö, asukkaiden johtamat tapahtumat, vierailumme aikana tapahtui jotain, joka yhdistyy suoraan paljon suurempaan tilaan.

Joka sitten avautuu vihreälle sisäpihalle. Niin todella, todella uskomattomia juttuja, joita siellä tapahtuu ajatellen myös yhteyksiä luontoon, todella, todella tärkeitä ihmisiä. Kuten sanoin, vietä enemmän aikaa kotona. Joten itse asiassa se, että nämä näkymät viheralueista auttavat yleensä ihmisten hyvinvoinnissa. Mutta se on myös vuodenaikojen vaihtumisen tarkkailua vuoden aikana todella, todella tärkeää. Ja voin aina puhua äidistäni täällä, joka muutti äskettäin ylimääräiseen hoitoasuntoon.

Olen päässyt kuuntelemaan myös lintujen laulua. Yksi asia, josta hän puhui muuttaessaan taloon, oli, voinko edelleen kuulla lintujen laulavan oveni ulkopuolella?

Ja onneksi hän voi. Ja hänellä on ihana näkymä viheralueelle, mikä todella todella.

Antaa hänelle suuren hyvinvoinnin tunteen, joten se tekee. Toinen pari esimerkkiä suunnittelemistamme järjestelmistä, joista tiedät, että maisemasta tulee uskomattoman tärkeä, sitten vain vähän energiatehokkuudesta. Happyn raportissa viitattiin myös tähän siitä, että kyse on osittain laskuista ja kustannuksista Ylikuumenemisen ajattelemisen on myös yhä tärkeämpää, ainakin Isossa-Britanniassa, ehkä ei niinkään Suomessa.

Ja se on jotain, jota meidän on tarkasteltava hyvin huolellisesti tätä järjestelmää,

Mouthfield Gardens Lewishamissa, joka on sukupolvien välinen järjestelmä, jossa opiskelijat ja vanhemmat ihmiset sekoittuvat toisiinsa.

Mutta kyllä, täytyy todella miettiä huolellisesti suuntautumista ja ylikuumenemista. Tämä on myös passiivisen talon kokous. Joten tiedät kaikki nuo asiat ikkunan mittasuhteiden ympärillä, varastointi vain paljon sitä, ei paljon järkeä näyttää sinulle valokuvia siitä. Mutta tiedät, että suuremmista kodeista muuttavien ihmisten on todella harkittava huolellisesti, mitä omaisuutta he tuovat mukanaan. Mutta säilytystila selviytyäkseen siitä auttaa myös. Ja sitten myös ajatella lähestymistapaa eri järjestelmiin.

Ja se ei saa olla. Auto hallitsi paljon. Monissa erikoistuneissa vanhusten asunnoissa on yleensä hirvittävän paljon pysäköintitilaa. Sinulla on tapana kävellä pysäköintialueen läpi päästäksesi sinne, joten yritä vähentää sen vaikutusta. Ja sitten minulla on loppumassa aika, luulen, Yana, mutta minä tämä on vain pieni joukko projekteja, joihin olemme todella vaikuttaneet onnellisen raportin parissa tekemämme työ. Kuten sanoin, sillä on ollut laajempi vaikutus koko Yhdistyneen kuningaskunnan alaen, ei vain kohtuuhintaisten asuntojen tarjoajiin vaan myös.

Joten kaupallisempi sektori, ja mielestäni on reilua sanoa, että monet uudet rakennusprojektit on tuotettu sen jälkeen, ovat tavallaan ottaneet nämä suositukset ja todella työskennelleet niiden kanssa. Ja mielestäni olemme nähneet suuren parannuksen ikääntyneiden asumisen asiantuntija-asuntojen laadussa, joita on rakennettu ja joita tapahtuu edelleen. Joten minä vain kyllä, tämä on suunnitelmamme Prestonissa.

Järjestelmä Hazlehurstin tuomioistuin, jossa jotkut teistä vierailivat Lewishamissa. Voitteko tietää puutarhahuoneita? Katsellen paljon ja paljon näkymiä luontoon ja luonnosta. Tämä on melfield-puutarhamme.

Meillä on joitakin soluasuntoja opiskelijoille, jotka ovat siellä alennetuilla vuokrilla vastineeksi naapureidensa auttamisesta.

Mikä on alas Lewishamissa ja sitten Canton Deanissa, joka on myös paikan päällä. Se, jonka näytin sinulle, Westminster Council, jossa on myös kahvila. Ja sitten ajattelin lopettaa vain muutamalla ajatuksella muuttuvista trendeistä.

Myöhemmässä elämässä ja mielestäni kyllä, keskity kaupungin keskustan sijaintiin sen sijaan, että laitat tällaiset tapahtumat keskelle ei mitään.

Sukupolvien välisestä asumisesta on tulossa todella mielenkiintoinen osa sitä.

Yleissuunnitelmien ajattelu ja sen varmistaminen, että ainakin harkitaan ikääntyneille sopivaa asiantuntijaa tai asuntoa, kuten Sarah myös puhui, ja yrittää

saada se aikaisin, varhaisessa vaiheessa, mielestäni uskomattoman tärkeää, ja monet tuntemasi asiakkaamme ja suunnittelijamme eivät myöskään ymmärrä tätä ajatusta niin hyvin.

Ja yksityinen vuokraus on myös lisääntymässä.

Näkökohta, anteeksi, että se oli vähän laukkaa, mutta luulen, että se on.

Lopetan jakamisen.

Jaana Vanhatalo (TAU) Sillä mielenkiintoiseen esitykseen meillä voi olla A1 nopea kysymys. Jos jollakin on sellainen.

Sarah Wigglesworth Minulla on kysymys. Anteeksi, Irene. Aina, aina.

Irene Craik Se on hienoa.

Sarah Wigglesworth Ketkä ovat mielestäsi parhaita innovaattoreita tällä alalla? Sen olet löytänyt. Tarkoitin, luuletko, että se on markkinat, luuletko, että se on paikallisviranomaisia, luuletko, että se liittyy asumiseen? Mikä tämä on?

Irene Craik Se on todella mielenkiintoinen kysymys, Sarah. En usko, että minulta on kysytty sitä aiemmin. Mielestäni se vaihtelee paljon. Se johtuu mielestäni paljon organisaatioiden yksilöistä. En usko, että voit sanoa sitä myöskään millään sellaisella alalla. Itsessään innovoivat enemmän kuin muut. Luulen, että myös yksityiseltä sektorilta tulee valtava määrä hienoja juttuja, joita meillä ei ole. Käytännössä emme ole niin paljon mukana, mutta ihmiset pitävät Pegasus-elämästä. Tiedän, että teit jonkin verran työtä heidän kanssaan jokin aika sitten.

Tekevät todella mielenkiintoisia asioita, ja luulen, että jopa jotkut isommat eläkeläiskylän kaltaiset toimijat, he ajattelevat nyt paljon enemmän. Meidän on oltava kaupungin keskustassa, eikä oleminen keskellä maaseutua toimi. Mutta luulen, että kohtuuhintaiset palveluntarjoajat, kuten Phoenix, joiden kanssa teemme sukupolvien välisen järjestelmän.

Ja jotkut neuvostot, joissa teemme A1-sängyn plus mallin, he voisivat, he voisivat tavallaan innovaatio tulee ajattelemalla myös laajempaa asuntokantaa. Ja miten he voivat vapauttaa perheasuntoja? Tiedätkö, tarjoamalla todella houkuttelevia paikkoja ihmisille, jotka ovat ehkä yksin kolmen makuuhuoneen talossa, jossa voisi asua perhe, joka on liian täynnä toisessa kodissa. Joten he innovoivat myös näistä syistä. Ja

luulen, että se on ja se. Mutta jälleen kerran, kyse on yksilöistä, tiedäthän, sukupolvien välinen suunnitelmamme oli, tiedäthän, yksi pääjohtaja, jolla on, tiedäthän, suuri visio. Joten mielestäni se ei ole, se ei ole.

Irene Craik Se ei ole. Se on tavallaan se. Kyllä, se perustuu yksilöihin. Ajattelen paljon.

Sarah Wigglesworth Kiitos.

Jaana Vanhatalo TAU Kiitos. Joten periaatteessa tarvitsemme paljon innovatiivisia ja innostuneita ihmisiä, jotka haluavat parantaa tilannetta. Mutta nyt pidetään nopeasti 5 minuutin tauko, koska se on kolme tuntia. Me istumme täällä. Joten jatketaan 1440. OK, jatketaan.

Nyt jatkamme tapausosioon, jossa meillä on 3 mielenkiintoista tapausta Norjasta, Saksasta ja Ruotsista. Nämä ovat erittäin mielenkiintoisia tapauksia ja uskomme, että ne voisivat antaa uusia ideoita senioriasumiseen muuallakin.

Ensimmäinen tapauksemme on Norjan Perussa sijaitseva Carpe Diem dementiakylä, jonka esittelee Camilla Heier, Angleron osakas ja Nordic Office of Architecturen terveydenhuollon muotoilun johtaja. Camilla, kiitos, puheenvuoro on sinun.

Camilla Heier Anglero Kiitos. OK, anna minun nähdä. Toivottavasti en törmää teknisiin ongelmiin, mutta kokeilemme sitä. Siirrytään sisään. Varmista, että näet ensimmäisen rivin? Kyllä. Kiitos. Kiitos yhteydenotostasi. Ja kiitos, että saitte minut tänne. Minulla on.

Jana Vanhatlo (Tau) Joo.

Camilla Heier Anglero Mahtava jengi takanani.

Nordic Office of Architecturen terveydenhuoltoryhmässä olen itse arkkitehti, ja rakentaminen alusta alkaen on tavallaan intohimomme. Joten tänään se on Carpadium-kylä. Se on aivan Oslon ulkopuolella.

Se on jännittävä pilottiprojekti, mikä tarkoittaa, että he yrittävät vielä selvittää. Miten tämä toimii sekä sosiaalisesti?

Taloudellisesti ja myös perheiden kanssa.

Koska kaikki kysyvät, kuinka paljon tämä maksaa? Kuinka voit, tiedätkö miten? Miten

voimme tehdä tämän muissa paikoissa? Ja lyhyt vastaus on, että tämä on erittäin edullinen projekti rakentaa.

Mutta jotta saataisiin oikea luku siitä, kuinka paljon tämä maksaa hoitokodiksi tai dementiaa sairastavien ihmisten kodiksi, sen on kestettävä useita vuosia, ja se on pilottihanke. Joten se tarkoittaa, että he testaavat asioita. Ja he ovat rohkeita vain sanoakseen vähän kovista tosiasioista.

Rakennusvaihe oli noin vuosien 2018 ja 2020:ltä välillä avattiin koronavirusepidemian aikana, mikä oli myös erittäin vaikeaa, mikä lisäsi erityisen monimutkaisen tilanteen pilottihankkeeseen, joka yritti jo selvittää, miten toimia.

Mutta he voittavat jopa sellaisenaan, että näistä kodeista on 18 000 neliometriä, se on noin 36136 yhteistä asuntoa. Ja sitten sinulla on 22 korkean hoidon dementiayksikköä.

Meillä oli vihje yrittäjänä ja meillä oli upea suhde ja yhteistyötilanne maisema-arkkitehtien BUREAUCRINHEIMin kanssa, mikä oli erittäin tärkeää. Ja sitten Cardi, sisustusarkkitehdit, auttoivat myös Garya upeasti.

Olimme erittäin ylpeitä saadessamme tämän palkinnon vuoden innovatiivisimmasta projektista.

Muotoilun ja arkkitehtuurin voittaja Norjassa ja tämä on hyvin paljon.

Inklusiivinen arkkitehtuuri kaikilla tasoilla, koska kyseessä on käyttäjäryhmä, joka tarvitsee pitkälle räätälöityjä ratkaisuja.

Toimisto itse, olemme noin 5 paikassa maailmassa, Oslo, Kööpenhamina ja sanoin, että voimme Islanti ja rajat ja työskentelemme.

Tanskassa meillä on yhteensä noin 450 arkkitehtia.

Meillä on 30 kansallisuutta. Tarkoitan, että arkkitehtuuri on melko kansainvälistä. Kieli sellaisena kuin se on ja työskentelemme noin 7 pääteeman kanssa, kaikki terveydestä, terveydenhuollosta, suunnittelusta, infrastruktuurista, toimistosta. Rakastamme vuoria, joten meillä on tietysti oltava asuntoja siellä ja kaupunkisuunnittelua.

Työskentelemme projektien parissa ympäri maailmaa Kiinan vierailukeskuksesta tai lentokentästä näihin pieniin lasanakomplekseihin Pohjois-Norjassa. Te suomalaiset saatatte samaistua tähän.

Meillä on kaksi valtavaa jalkaa, kuten minä sitä kutsun. Se on Nordicin infrastruktuuriosa, jossa on enimmäkseen lentokenttiä ja joitakin rautatieasemia. Mutta lentokentät olivat tavallaan paikka, johon perustimme nimemme ja meidän. Ja perustamme, mutta toinen, jonka puolesta poltan, on terveydenhuollon suunnittelu.

Missä olemme työskennelleet viimeiset 25 vuotta.

Eri sairaalat ja uusin tulonlähde.

Pääteema kaikissa terveydenhuollon projekteissamme on, että vaikka se on hyvin institutionalisoitunut, pyrimme siihen, että kodin kaltainen tunne on mahdollisimman suuri. Se on erittäin vaikeaa ja. Puhtaissa sairaaloissa, hoitokodeissa ja kuten korokkeella, he käyttävät puuvärejä ja yrittävät pysyä mahdollisimman kaukana institutionaalista ilmeestä, on ehdottomasti teema, joka löytyy kaikista projekteistamme, ja siksi kutsun cardfdeumia myös empaattiseksi suunnittelulähestymistavaksi, mikä on tärkeää, koska tämä on lapsuusmuistoni. Kun kävimme. Isoäitini dementiakodissaan. Vaikka tämä on tekoälyn tuottamaa, tämä on hyvin painajaismainen tilanne, jossa meidän on mentävä näin pitkälle käytävälle ja valittava ehkä istuminen tuolilla ja hänestä tuli hyvin nopeasti super. En halua, että tämä ei ole sitä, mitä haluamme. Tämä on kuva, josta pidän. Tämä on erittäin inspiroiva kuva herg Wickiltä.

Tämä dementiakoti Alankomaissa, joka on melkein ollut inspiraationa useille dementiakodeille. Norjassa, ja varmasti muuallakin maailmassa, haluaisimme ikääntyä näin, ja se olisi motto. Entä miten voimme elää koko elämämme mahdollisimman pitkään, kun olemme tekemisissä osallistavan arkkitehtuurin kanssa? Se ei ole karbuccian mies, joka juoksee nopeasti, ja se on erittäin vahva ja näkee täällä, eikä hänellä todennäköisesti ole allergioita.

Kyse ei välttämättä ole näistäkään ihmisistä, mutta se on kuin kaikki ihmiset, jotka putoavat pois.

Normaali ryhmä. Nämä ovat niitä, joita meidän on hoidettava dementiakodissa.

Ja jälleen tämä myötätunto ja empatia, ja halusin vain tuoda esiin tämän naisen, mikä on mielestäni melko hämmästyttävää. Margaret Mead, hän oli tämä amerikkalainen antropologi, ja hänellä oli hulluja, upeita ideoita varhaisista ihmisistä ja varhaisesta yhteiskunnasta. Mutta yksi hänen oppilaistaan kysyi häneltä, mitä hän piti sivilisaation ensimmäisenä merkinä.

Ja hän sanoi, tiedätkö mitä? Se ei ole. Kattilat ja pannut. Se on itse asiassa murtunut reisiluu, joka on parantunut, koska jos eläinkunnassa tapahtui murtunut reisiluu, kuolit. Mutta jos se on parantunut, se tarkoittaa itse asiassa, että joku piti sinusta huolta. Joku varmisti, että olit turvassa. Joku toi sinut joelle.

Ruokki sinua ja huolehti sinusta. Ja luulen, että sitä me arkkitehtimme tavallaan.

Työskentely on myös se, että kun hoidamme ihmisryhmiä, jotka tarvitsevat ylimääräistä hoitoa, meidän on ehdottomasti suunniteltava empaattisesti. Ja tämä

inspiraatio halauksella Wick vie sen seuraavalle tasolle, ja se vie ihmisten tarpeet, mutta se heijastaa myös alueen sosiaalista ja kulttuurista ja esteettistä arvoa. Ja tämä oli inspiraatio. Bahramin kunnalle, johon Kapilm on rakennettu, ei vain tämä ihmisryhmä, joka oli vastuussa tämän rakentamisesta, vaan he saivat poliitikot liittymään mukaan ja poliitikot.

Olivat niin innoissaan, että se oli tämä euforia lentokoneessa kotiin tämän asian vierailun jälkeen. Mutta sitten he sanoivat OK.

Mitä haluamme, se on nähdä se. Tämä on myös kuolemassa. Oli tärkeää, että kyllä, aiomme luoda kodittoman instituution ja jos aiomme tehdä tämän Norjassa, sinun pitäisi uskaltaa haaste, normit, se oli tärkeää. Käyttää värien ja materiaalien variaatioita, koska dementiaa sairastavien ihmisten kanssa siitä tulee itse asiassa väline paikkojen tunnistamiseen. Siellä piti olla kyläelämää aukioineen ja rakennuksineen. Urbaani luonne ja vihreä ympäristö. Ongelmana on, että meillä ei välttämättä ole tätä urbaania kyläelämää Norjassa, joten heidän täytyi tulla takaisin ja sanoa: OK, mitä se tarkoittaa Norjassa?

He halusivat, että asunnot ja yhteiset tilat olisivat luonnollinen raja, jotta ihmiset voisivat liikkua vapaasti ja turvallisesti kompleksissa. Ja.Ja se myös, jotta voisit tuntea kylän, sinun piti kutsua naapurusto sisään ja.

Pida ihmiset sisällä ja sitten piti olla tiivistä yhteistyötä kunnan, käyttäjäryhmien ja arkkitehtien välillä. Ja he tekivät niin ensimmäisestä päivästä lähtien, ja tavallaan meidän on tehtävä tämä norjalainen, norjalainen tai haluaisi tämän projektin.

Ja luodessamme kylää tiesimme, että astumalla pois tuosta valtavasta instituutiosta meidän on murrettava muodot. Meidän oli löydettävä erilaisia materiaaleja. Ja vaikka tämä onkin, tämä on alue, joka on yhdistetty vain arkkitehtuurin ja materiaalien avulla, pienennät sitä, pienennät sisäänkäyntiä, saat sen näyttämään enemmän siltä, että se sopii koko naapurustoon.

Sisäänkäynti on avoin kaikille, voi tulla sisään ja se on kahvila aivan sisällä ja se toivottaa naapuruston tervetulleeksi ja sitä käyttävät kaikki. Ja koko pointti oli, että kun astuit sisään, sen ei pitänyt näyttää instituutiolta.

Enemmän kuin kirjaudut hotelliin tai kuuluisaan tai vastaavaan, kuten tavalliseen työpaikkaan. Ja ihmiset tulevat sinne ja voit istua siellä ja sinusta tuntuu, että se on tervetullut ja se on mukava käyttää materiaaleja. Kaikki tilat ovat naapuruston käytössä. He käyttävät tätä upeaa vaihtokauppa menetelmää missä sinä.

Tule sisään ja haluat järjestää juhlat, jotka voit vuokrata esimerkiksi yhdestä.

Kokoushuoneet se avautuu ja siitä tulee erittäin suuri. Ja niin voit vuokrata sen

ilmaiseksi, mutta voit tulla takaisin ja sitten työskennellä vapaaehtoisena. Teet vohveleita. Voit ehkä vain pitää kädestä kiinni ja olla se ylimääräinen joukko lämpimiä käsiä, jotka huolehtivat ihmisistä.

Missä tahansa pienessä pikkukaupungissa ja missä tahansa pienessä kaupungissa, tiedät kampaajan, sinulla on puusepän paikka. Sinulla on erittäin suosittu pubi, joka toimii sekä naapuruston että ihmisten hyväksi.

Ja myös kampaajalle, sinulla on paikallinen lukio, jossa opiskelijat koulutautuvat kampaajiksi. He pääsevät tulemaan sisään ja testaamaan taitojaan vanhoilla ihmisillä rakentaessaan dementiaa sairastaville.

On erittäin tärkeää huolehtia kaikista aisteista. Aistit ovat hyvin usein viimeisiä, jotka jättävät meidät, joten mikä tahansa visuaalinen.

Aistit ovat tärkeitä. Mitä tahansa voit koskettaa ja myös haistaa. Ja siksi tämä puutarhakylä on niin tärkeä, jossa voit liikkua vapaasti kaikkiin näihin erilaisiin tiloihin, joilla on erilainen kokemus jokaisen mutkan ja kulman takana. Ja kun tulet ulos pääsisäänkäynnistä, sinulla on tyypillinen neliö. Arkkitehtuuri tuntuu neliöltä. Sinulla on kovempia materiaaleja, joten ääni on hieman erilainen ja pääset kaikkiin yhteisiin tiloihin, kuten publiin ja sinne, ja siellä on kuin pieni ostoskeskus. Tässä on.

Julkinen toiminta on täällä ihmisten kohtaaminen. Tämä on aurinkoisena päivänä, jolloin ehkä tuot vierailijasi esiin tai istut, nautit ja näet muita ihmisiä.

Ja siellä on paljon paikkoja istua, ja sitten se alkaa tämä mutkitteluva Rd, läpi koko kompleksin, jossa voit ihmisenä kävellä Norjassa, nuoremmat ja nuoremmat ihmiset tulevat alas dementiaan. Tämä tarkoittaa, että heidän ruumiinsa on yleensä edelleen sisällä. Hyvässä kunnossa ja se on tyypillinen levottomuus potilailla, joilla on.

Dementian kanssa, jonka täytyy liikkua, ja jos sinut laitetaan tavalliseen laitokseen, sinua pidetään alhaalla ja rajoitetaan, ja se luo tämän stressin ja ja saatat joutua rauhoittamaan tai työntämään alas ja koko olemassaolosi aliarvioidaan ihmisenä täällä, ei ole mitään ongelmaa, että voit jatkaa kävelyä, et koskaan.

Ole eksyksissä ja se on aina kokemus. Joka kerta, joka käännteessä.

Ei ole yhtä tilaa, joka olisi samanlainen. On isoäidin puutarha, jossa on pieni paviljonki. Siellä voi olla 1 omenapuupuutarha. Siellä on vesiominaisuus ihmisille, jotka muistavat ehkä lapsuutensa tai nuoruutensa veden äärellä, ja ehkä jopa rantakadulla kävelemisen ääni luo joitain muistoja. Siellä on paljon paikkoja istua ja tehdä harjoituksia.

Ja alareunassa näet myös nämä erot maassa, monilla dementiaa sairastavilla ihmisillä on myös taipumus sekoittaa. Joten on tavallaan mukavaa, että sinulla on ero maassa,

että voit tuntea olosi erilaiseksi. Voit jopa kuumana, aurinkoisena päivänä ottaa kengät pois ja tuntea eron maassa.

Jälleen tämä kodin kaltainen tunne, jossa voit ehkä kävellä piirustustelineen ohi ja haistat puhtaan. Pyyhkeet. Näet vesiominaisuuden ja näet valkoisen aidan, joka ehkä antaa sinulle myös upeita lapsuusmuistoja. Siellä on yksi kasvihuone, jotta ihmiset voivat istuttaa. Ja vaikka et, et liiku niin paljon. Joten et muista, mitä kaikkea kutsutaan vain.

Se, että pystyy työskentelemään puutteen ja lian tai lian kanssa ehkä.

Tiedätkö, lehtien poimiminen, se on itse asiassa jonkinlainen harjoitus koko matkan takana, siellä on itse asiassa myös veneen kunnostuspaikka, jonne voit tulla ja voit korjata veneen ja ja joillekin vuokralaisille he tekivät niin joka kevät. Ja se muistuttaa heitä kausivaihteluista. Oli erittäin tärkeää, että jokainen koti tunnistettiin erilaiseksi, jotta sinulla olisi erilaisia värimaailmoja.

Eri sisäänkäynnit, ja tämä on tapa tienhakuun, Oi et ehkä muista, että ovi on ovi, mutta saatat muistaa, että kotisi on sininen tai kotisi on punainen ja ja jälleen nämä ovat teemoja myös sisällä. Ja käytimme paljon aikaa yrittäessämme selvittää, mikä oikeastaan on koti.

Ja tämän toimme mukanaamme, kun yritimme selvittää värimaailmaa, tarkoitan. Materiaalien dokumentaatio täällä on, mutta tämä oli osa toimitusta ja he halusivat sen olevan erilainen. Joten joka kerta me arkkitehtina yritimme tulla tuon harmaan kaltaisen valkean suunnitelman kanssa. Ne ovat kuin, ei, ei, ei mene pois, tiedäthän, tekevät siitä värikkään. Joten meidän täytyi mennä mukavuusalueemme ulkopuolelle työntääksemme itseämme todella olemaan enemmän.

Rohkeampi värien käytön suhteen ja katsoimme myös, OK, mikä on täydellinen?

Kodin koko ja päädyimme enintään kahdeksaan asuinyksikköön ja että heillä olisi yhteinen tila ja sitten se olisi tukitilojen alue, mutta että heillä kaikilla olisi omanlaisensa makuuhuone, jotta he voivat vetäytyä ja tuntea kodin turvallisuuden. Kun tulet syömään.

Elävä yksikkö. Sen on tarkoitus tuntua kodilta. Sinä tulet käytävään, ripustat takkisi pois.

Laitat kengät kenkätelineeseen, jotta tunnet olosi kotoisaksi. Ja jälleen kerran, jokainen yksikkö on erilainen. Ja tämä ei ole jotain, mitä löydät ehkä tyypillisestä arkkitehtonisesta lehdestä. Mutta jälleen kerran, jopa levyjä myöten, ei ole, ei edes samanlaisia levyjä.

Näissä kodeissa ja se oli tärkeää, että tämän piti olla ainutlaatuinen, aivan kuten

jokainen ihminen on ainutlaatuinen. Joten tämä oli ihanaa. Se oli jopa kirpputori, jossa kaikki projektin parissa työskentelevät ihmiset sanoivat, että tiedätkö, onko kenelläkään mitään.

Tuolit. Onko sinulla lautasia? Onko sinulla kuppeja? Mikään. Joten siellä oli valtava kirpputori, jossa he kaikki vain keräsivät ja he todella alkoivat käyttää sitä projektiin. Joten siinä mielessä siitä tuli tavallaan vihreä. Jälleen kerran, kaikki on erilaista ja se on, se luo tuon tunteen jokapäiväisestä elämästä. Niin.

Olla niin normaali kuin mahdollista.

Siellä on aina yksi tai kaksi asukasta. Mene yhden talonmiehen kanssa paikalliseen kauppaan ja he ostavat ruokaa ja tekevät omat ateriansa. Ei joka päivä, mutta he se on koko asia syödä yhdessä ja myös käydä jälleen upeita keskusteluja ruoan ympärillä, joka auttaa myös näitä ihmisiä.

Tässä kohtaa myös yhteisö astuu kuvaan. Sinulla on paikallinen päiväkotikoti, joka tulee sisään ja kuvittelee, mitä se tarkoittaa.

90-vuotias dementiapotilas, joka todella näkee nelivuotiaan juoksevan ympäriinsä leikkimässä vedessä ja sitten myös vaihtokaupassa, jossa sinulla on näitä paikallisia, jotka tulevat sisään, se luo elämää ja saat tämän ylimääräisen käden auttamaan.

Paljon liikuntaa on tietysti tärkeää ja mitä teet? Pidä mitä voit. Heillä on tiivis toimintasuunnitelma ja siellä on joko taidenäyttelyitä, joita he tekevät.

Vohvelit. Sinulla on 17. toukokuuta paraati. Se on meidän. Se on paikallinen kansallinen päivämme. Että juhlimme, tulee hot dog -päivä.

Taidetta, taidetta ja konsertteja. Kyse on siis siitä, että näitä ihmisiä yritetään tuoda hyvin lähelle normaalia elämää.

Ja sitten sitä on käytetty joka ikinen päivä. Joten se on ihanaa. Joten tämä on yhdistelmä näiden ihmisten tuomista.

Jokapäiväistä elämää, näitä kokemuksia jokaisen bändin ympärillä ja myös työskentelyä maiseman ja hajujen kanssa. Ja tämän yhdistelmä tekee kuparista DM: n. Ja olemme aina eläneet ja työskennelleet tämän projektin parissa kuvitellen, että miten haluaisimme tämän olevan, jos suunnittelisimme itsellemme? Ja luulen, että monet meistä sanoivat, OK, näin haluaisin vanheta, ja valitettavasti emme ole pystyneet rakentamaan lisää näitä, mutta matkustamme aina kunnissa ja kunnissa. Ja yrittää tehdä.

Tiedätkö, tällainen esitys heille ja myös erillisenä huomautuksena, kun puhuimme siitä, että tiedät hyvinvoinnin suunnittelun myöhempää elämää varten, tämä ei välttämättä ole dementiaa sairastaville, tämäntyyppinen asumisyksiköiden joukko voi

mennä myös opiskelijoille, nuorille perheille Norjassa kuten muualla maailmassa, että. Yhden hengen kotitalouden määrä kasvaa. Meidän on siis alettava rakentaa älykkäämmin. Joten se oli melko hyvä. Olen sinua varten.
Kiitos.

Jaana Vanhatalo (TAU) Paljon loistava esimerkki uudenlaisesta ajattelusta ja kodinomaisesta ympäristöstä sekä mielenkiintoisia malleja mallien järjestämisestä, palveluiden järjestämisestä, valitettavasti.

Camilla Heier Anglero
Olet hyvä.
Upeaa.

Jaana Vanhatalo (TAU Ei jää liikaa jälkeen aikataulussa. Jos sinulla on kysyttävää, ehdotan, että kirjoitat ne chatiin ja Camilla voi vastata siihen puolestasi. Joten nyt siirrymme toiseen tapaukseemme, joka on valta ja toivo, että voidaan louhia kuilu Saksasta.

Camilla Heier Anglero Erinomainen.

Jaana Vanhatalo (TAU Ja sen esittelee Socalin johtaja Philip Diehl, Zukunft Pflegebauernhof. Phillip, kiitos.

Philipp Diehl Zukunft Pflegebauernhof Kyllä, kiitos paljon. Jaan työpöytäni hetken, kiitos. Toivon siis, että kaikki näkevät näytön.

Kyllä. Ensinnäkin haluan kiittää teitä siitä, että sain esitellä teille tänään hoitotilan käsitteen ja pyytää anteeksi puhdasta englantiani. Se ei ole oikeastaan hyvä. Toivon, että kaikki ymmärtävät sen. Kyllä, teen parhaani.OK.

Kuvittele, että sinua ei enää tarvita. Huomenna olet auttanut kaikkia, erityisesti perhettäsi, aina vanhuuteen asti. Nyt tarvitset tukea ja huolenpitoa selviytyäksesi. Mitä jokainen jokapäiväisessä elämässä. Miten sinua tuetaan tänä aikana perheemme avulla, hoitopalvelun avulla tai asumalla suuressa hoitolaitoksessa? Onko tämä sinun käsityksesi elämästä ja vanhuudesta? Nimeni on Philip Diehl, ja tänään haluaisin esitellä teille vaihtoehdon.

Tiedät. Ihmiset vanhenevat ja vanhenevat. Hyviin elinoloihin, kehittyneeseen

sairaanhoidon ja väestörakenteen muutokseen. Tämä kehitys tuo mukanaan haasteita. ikään liittyvät sairaudet, lääkkeet, jotka unohtavat yksilöt.

Hoitojärjestelmän massiivinen ylikuormitus hoitohenkilökunnan on tehtävä yhä enemmän.

Lähestymistapamme vanhukset asuvat yhdessä maatilalla, jota tukee ammattitaitoinen hoitotiimi. Osallistu aktiivisesti jokapäiväiseen elämään, nauti luonnon kokemuksesta ihmisten, eläinten ja kasvien kanssa. Säilytä Troija ja elämän tarkoitus. Saksassa kutsumme sitä nimellä pfluger bauerhof.

Hoivatila on uusi versio elämäntavasta, jota on harjoitettu vuosisatojen ajan.

Monisukupolviset elävät ihmiset ovat aina joutuneet ansaitsemaan elantonsa tai ainakin osallistumaan siihen vanhuuteen asti.

Niitä tarvittiin vanhuuteen asti, mutta meistä myös huolehditaan. Tämä on ollut pitkään perinne erityisesti maataloilla ja maatalousyrityksissä.

Pushin perhetila Marine Ravdhofissa on ollut suvussa yli 250 vuotta ja sillä on aina läheinen yhteys maatalouteen. Tilalla on ollut nautoja, sikoja, kanoja, hanhia, kissoja, alpakoita ja mehiläisiä vuodesta 2011. Vuodesta 2011 lähtien tähän kuvaan on kuulunut myös 22 hoitoa tarvitsevaa vanhusta, jotka osallistuvat maatilamme jokapäiväiseen elämään.

Hoitopuhelimen alku.

Ihmiset asuvat kolmessa jaetussa huoneistossa, joista 2:ssa on 24 tunnin hoito, yhdessä itse järjestetyssä tuoliasunnossa, ihmiset, joilla on vähän tai ei lainkaan hoitotarpeita, asuvat siellä, mutta he todella osallistuvat maatilalla elämään. Herra Pushin isoäiti syntyi maatilalla ja halusi asua siellä loppuun asti. Hän oli viimeinen sukupolvi, joka asui tilalla.

Tilan säilyttämiseksi ja isoäidin toiveen täyttämiseksi.

Luotu asuintilaa ihmisille, jotka tarvitsevat hoitoa tilalla.

Hoivatila mahdollistaa ihmisten käytön matalalla kynnyksellä ja arjessa.

Eläinten yhteinen hoito ja ruoantuotanto, ruoanlaitto, ruokinta ja siivoaminen yhdessä, mahdollisuuksien mukaan.

Anna oman arvontunto päivittäisessä rakenteessa yksinään ja ilman mitään suunnitelmaa.

Jokainen asukas osallistuu arkeen niin paljon kuin pystyy. Hoitoa voidaan tarjota. Erikoistavarat tilalla, jopa korkean hoidon tapauksessa, tarvitsevat perheilmapiirin. Hoivatila on ylpeä siitä, mitä on saatu aikaan. Siihen on oltu tyytyväisiä. Yhdessä eläminen eläinten ja luonnon kanssa tuo muinaiset vaistot ja tarpeet takaisin

harmoniaan modernin elämän kanssa.

Samalla on kosketus sekä klassiseen että moderniin maatalousteknologiaan, joista osa herättää tutut ja vaalitut perinteet henkiin.

Asukkaat ovat osa yhteisöä. Sen sijaan, että odottaisivat kuolemaa siivissä, niin he puhuvat.

Joten hoitoa soluasunnoissa säätelee Saksassa 24 tunnin läsnäolo. He tarvitsevat hoitoa, hoidon tarve luokitellaan yhteensä 5 tasoon.

Suurin osa hoidosta annetaan kotona perheenjäsenten järjestämänä. Tätä täydennetään usein hoitopalvelulla tai päiväkodilla.

Vanhusten hoitokodeilla ei ole hyvää mainetta Saksassa.

Hoitotilalla kustannukset kuukaudessa ovat enintään 4000 euroa kuukaudessa.

Asukkaat maksavat 1500–2500 euroa asumismuodosta riippuen.

Monet ihmiset ajattelevat, miten he haluavat elää vanhuuden ja sitten. Ja sitten tarvitaan hoitoa. Siksi varaamme noin 30 kyselyä viikossa eri puolilta maailmaa.

Ja tällä tavoin hoivatila rikastuttaa vanhusten lisäksi koko hoitotiimin ja viljelijäperheen tai kylän elämää, hoivatilan luomat innovatiiviset työpaikat tarjoavat jälleen mahdollisuuden yhdessäoloon, ihmishampaiden, inhimillisyyden ja solidaarisuuden puolesta opittujen taitojen arvostamiseen. Tiimillemme ihmisarvon ketju, erityisesti matkan loppusuoralla, on hoitotilan erityinen lahja, ja päivittäinen motivaatiomme, erityisesti dementiaa sairastaville ihmisille, vuorovaikutuksessa eläinten kanssa tarkoittaa aitoa ja ehdotonta hyväksyntää ja arvostusta henkilöä kohtaan.

Vaikutuksemme, kulta, se on nimensä veroinen. Mehiläiset ovat klassinen kotieläin. Ne edistävät biologista monimuotoisuutta ja luonnonsuojelua. Mehiläiset tuottavat tuloksia herkullisena hunajana omasta tuotannostamme. Vanhukset voivat osallistua tuotantoprosessiin. Hunajaa käytetään meille ja suoramarkkinointiin.

Meidän konseptimme.

Olemme varanneet paljon kiinnostusta kustantajilta ja medialta. Meillä on monia palkintoja, voitamme Saksan demokratiapalkinnon vuonna 2022.

Esimerkillisen terveyden kategoriassa olemme finalistit German Sustainability Award -kilpailussa. Kolme kertaa ja tänä vuonna olemme myös ehdolla edelläkävijöiden joukossa German Sustainability Award -palkinnon saajaksi. Voitamme German Care Award -palkinnon ja me.

Voita.

Palkinto.

Esimerkillinen terveys.

Tuemme nyt yhteensä 23 hanketta Saksassa, jotka haluavat myös toteuttaa konseptiimme perustuvan hoivatilan, koska typen lipussa yhdistyvät positiiviset vaikutukset, nyt uusiutuvat energialähteet, CO2-neutraalius, terveelliset ruoankyljykset ja hoitolaitokset, biologinen monimuotoisuus, eläinten hyvinvointi. Vahva sosiaalinen yhteenkuuluvuus, vanhustenhoito.

Ja nämä kaikki elementit edistävät positiivista imagoa, edistävät kestävyyttä ja parantavat sekä yksilöiden että yhteisön hyvinvointia. Joten sanon, että mikään ei ole niin voimakas kuin idea, jonka aika on tullut.

Kyse on hoitotilastamme nimeltä Flag Barn of Saksassa. Ja minun on sanottava, todella, olen todella pahoillani huonosta englannistani, mutta se on esitys. Ja jos sinulla on kysyttävää, kerro se minulle.

Jaana Vanhatalo (TAU) Todella mielenkiintoinen tapaus sinulla on ja minun on sanottava, että haluaisin ehdottomasti elää sellaisena, kun olen ikääntyvä tai oikeastaan jo tiedän ja itse asiassa meillä oli työpaja projektissamme tai yksi työpajoistamme. Tehtävänä oli kuvitella tulevaisuuden unelmien senioriasuntoja, joiden kanssa eläimet ja ruoantuotanto tulivat usein esiin. Niinpä niin.

Philipp Diehl Zukunft Pflegebauernhof
Joo.

Jaana Vanhatalo (TAU) Olet löytänyt jotain todella mielenkiintoista.

Philipp Diehl Zukunft Pflegebauernhof Kyllä, kyllä, kyllä, kiitos.

Jaana Vanhatalo (TAU) Onko sinulla kysyttävää Philippille?

Juri Pelkonen Kyllä, ei niinkään kysymys. Mutta haluaisin vain sanoa, että tämä oli oikeastaan kuin tuulahdus raikasta ilmaa.

Kaikkien niiden hienojen uusien rakenteiden välillä, joita olemme nähneet ja vierailleet, haluaisin ehkä tietää, onko teillä monia tällaisia käsitteitä Saksassa vai onko tämä ainutlaatuinen?

Philipp Diehl Zukunft Pflegebauernhof Tämä on ainutlaatuista.

Juri Pelkonen Ainutlaatuinen esimerkki.

Philipp Diehl Zukunft Pflegebauernhof Tämä on ainutlaatuista. On monia ihmisiä, jotka haluavat.

Harjoittele tätä käsitettä, mutta se on.

Se on todella kallista ja vakituiset ovat todella, niitä ei ole niin helppo käsitellä.

Juri Pelkonen Kyllä, voin kuvitella sen.

Philipp Diehl Zukunft Pflegebauernhof Yeah.

Jaana Vanhatalo (TAU Muita kommentteja tai kysymyksiä?)

Jos ei, kiitämme Philippiä ja jatkamme Ruotsiin, josta on kolmas ja viimeinen tapauksemme esitetään.

Rand Paul voi tehdä yhteistyötä. Renbågen on LGBT-senioreiden asuntohanke

Tukholmassa, ja sen esittelee yhdistyksen puheenjohtaja Pia Faxen yhdessä Andersin kanssa.

P

pia Yeah.

Sateenkaari on LGBT-senioreiden osuustoiminnallinen vuokrayhdistys. Ja se perustettiin vuonna 2009 Tukholmassa.

Ja me elämme. Iso talo, jossa on H98-myymlöitä ja meillä on myymälät 6-7 ja kahdeksan ja meillä on 28 asuntoa.

Meillä on.3434. Asukkaat meidän.

Yhteisö.Ja meillä on myös pitkä lista ihmisiä, jotka odottavat asuntoa. Meillä on 330 henkilöä. Kyllä, jonossa. Ja mitä tarjoamme, on asunto. Jokaiselle.

Huoneiston koko on keittiön yhdestä huoneesta keittiön keittiön 3:00 huoneeseen.

Joten meillä on erikokoisia huoneistoja ja kaikki.

Huoneistoissa on parveke. Ja heillä on erittäin hyvä. Vanhempi standardi. Se on

ilmainen turvallisuusyhteisö. On hyvin intensiivistä täällä, ja olemme hyvin varovaisia sen suhteen. Luottamus ja onnellinen. Onnellinen asua.

Asunto. Se on niin hyvin tehty vammaisille. Ja meillä on myös paljon ylimääräistä.

Mod meillä on viestintä, joka on erittäin hyvä täältä metrolla ja busseilla.

Meillä on myös satama, josta voimme halutessasi viedä laivan Suomeen.

Sitten haluamme.

Meillä on vihreä luonto ympärillämme.

Meillä on iso, iso.

Luonnonpuisto, nimeltään edit ja. Ja sitten meillä on yrityksiä myös hyvin lähellä, meillä on ravintoloita sekä talossa että ulkona tai naapurustossa.

Meillä on parlamentissa yleinen käytäntö? Kyllä ja kampaaja ja jalkojen hoito. Ja senioreiden kohtaamispaikka, jossa on kahvila ja voileipiä, joissa vierailimme lähes joka päivä. Voinko keskustella keskenäni? Kyllä, kirjastossa. Myös kuntosalilla.

Kampaaja. Olen pahoillani, että missasin. Tämä on siis se, mitä meidän on tarjottava täällä asuville.

Meistä on myös erittäin mielenkiintoista, että meillä on niin pitkä jono ja olemme olleet.

Työskentelemme saadaksemme lisää asuntoja, mutta olemme tehneet kyselyn selvittääksemme, kuinka moni haluaa tulla asumaan meille, ja olemme menneet iän mukaan ja meillä on ainakin. 50–5420-vuotiaana ihmiset, jotka haluavat tulla ja jäädä luoksemme? Ja 55-5936-vuotiaana ja 60-6554-vuotiaana, ja se on suuri osa jonostamme. Joten mitä vanhemmaksi ihmiset tulevat, sitä vähemmän he ovat kiinnostuneita muuttamaan tänne. Ja meistä on myös erittäin mielenkiintoista, että asukkaat ovat.

Oletko kiinnostunut asumaan Tukholman sisällä?

Meillä on myös.

Paljon ihmisiä tulee Tukholman lähiöistä. Ja mitä sanomme, on.

Tämä on senioriasumista, jota he ovat enimmäkseen. Sinkkuja, jotka haluavat tulla asumaan sinne, on vain hyvin vähän.

Alle puolet niistä, jotka haluavat tulla tänne, ovat. Pariskunnissa. Ja siviilisääty, niin sanotusti.

Sinä pääset seuraavaan puheluun. Kyllä, mitä me haluamme täällä. Sosiaalinen, sosiaalinen. Turvallisuus ja.

Yhteisö LGBT-ihmisten kanssa, löydämme itsemme luonnollisemmiksi ja vapaammiksi.

Kyllä, meillä on myös sama tausta ja turvallisuus on tärkein.

Kysymys monille meistä, kyllä, ja pidämme huolta toisistamme, kyllä. Ja tämä on mitä?

Me työskentelemme. Voit sanoa kuinka korjata se viime yönä. En ole täällä.

Ei, meillä on täällä eri talot. Meillä on. Meillä on myös huolta niistä, jotka eivät voi

jäädä.

No, ja on tarvinnut lisää.

Tuki.

Kyllä. Kun he kyllä, läheisyydessä, kuten sanomme. Joten meillä voi olla turvallinen senioriasuminen täällä ja pidämme sitä myös mielenkiintoisena.

Työskentele paremman psykiatrian puolesta. Hyvinvointi.

Olemme kiinnostuneita ihmisistä, joilla on hyvä ikä. Ja elää hyvässä ympäristössä.

Kyllä, erittäin. Olemme toistaiseksi ainoa maailmassa.

Näemme, mitä maailmassa tapahtuu, että minulle on kerrottu, että sitä tapahtuu enemmän, mutta emme tiedä milloin. Joten toivomme, että tämä on jotain, joka.

Ihmiset ovat kiinnostuneita saamaan.

Sen voin sanoa tästä. Onko kysyttävää?

Sarah Wigglesworth Minulla on kysymys.

pia Jeah.

Sarah Wigglesworth Sarah Wigglesworth.

Mainitsitte, että turvallisuus on tärkeä asia.

pia Jeah.

Sarah Wigglesworth Ja voisitko sanoa hieman enemmän siitä ja siitä, mitä tarkoitat sillä. Johtuuko se siitä, että sinusta tuntuu, että haluat olla heimosi kanssa, että sinä, en tiedä, kohtaat vihamielisyyttä tai syrjintää muualla, vai mistä siinä on kysymys? Voisitteko puhua hieman siitä?

pia Mutta kyse on tietysti heimosta. LGBT, meistä tuntuu, että maailmassa ja myös täällä tapahtuu asioita, ja näemme poliitikkoja, jotka työskentelevät etujamme vastaan. Joten meistä tuntuu, että se tekee meistä heikompia kuin meidän pitäisi muuten olla.

Ja meistä tuntuu myös, että meidän on tärkeää olla turvassa, koska muuten emme mene ulos, pysymme sisällä, ja se ei ole millä tavalla haluamme ikääntyä. Kyllä, ehdottomasti.

Sarah Wigglesworth Ei ole myöskään tapaa elää.

Entä oletko Tukholman kaupunginvaltuuston vuokralainen? Ovatko ne muita heidän omistamiaan asuntoja vai omistavatko ne kaikki teistä?

pia Sopimus niin jokainen, jokaisella meistä on huoneistoissa. Onko meillä 28 vuokra-asuntoa, mutta talo, josta vuokraamme, on osa kaupunginvaltuustoa.

Sarah Wigglesworth OK.

pia He vain testaavat niitä.

Sarah Wigglesworth Ienoa. Kiitos.

He omistavat rakennuksen. Kyllä. Kiitos.

pia Jeah.

Jaana Vanhatalo (TAU) Kiitos. Muita kysymyksiä?

OK, kiitos, Pia ja Anders. Loistavaa työtä teet siellä. Ja kiitos esityksestä.

Sitten siirrymme, siirrymme eteenpäin paneeliimme.

pia

Voimmeko saada Tallennus myöhemmin. Kyllä, kiitos. Kyllä, kiitos paljon. Olen pahoillani kuvista, mutta lähetämme sinulle. Se oli erittäin hienoja kuvia. Me, me.

Jaana Vanhatalo (TAU) Kyllä, Alisa lähettää sen kaikille jälkeensä, kyllä.

Lähetämme, kyllä, jaamme sen kaikkien kanssa.

pia Ylpeä voidessani näyttää sen, kyllä.

Mutta tulet näkemään sen. Tulet näkemään sen. Kyllä, voin saada sen. OK. Heippa.

Heippa. Heippa. Kiitos.

Jaana Vanhatalo (TAU)

Webinaarimme viimeinen osa on paneelikeskustelu tänään esitellyistä aiheista ja tapauksista panelistina, meillä on Sarah ja Irene ja sitten meillä on Sanna Mäkinen ja

Juri Pelkonen, jotka ovat myös mukana tulevassa senioriasuntohankkeessamme. Sanna on Lahden vanhusten asuntosäätiö sr toiminnanjohtaja, ja Juri on arkkitehti Ara-Asuntojen Tuotanto Arttu Oy:ssä.

Tervetuloa kaikki panelistimme.

Olemme nyt kuulleet tapauksia Isosta-Britanniasta, Norjasta, Ruotsista ja Saksasta. Miten niitä voidaan mielestänne soveltaa muihin maihin ja mitkä ovat suurimmat esteet hyvien kansainvälisten käytäntöjen soveltamiselle omassa maassanne tai muissa maissa?

Kuka haluaisi aloittaa?

Sanna Mäkinen No, jos aloitan.

Oli erittäin mukavaa kuulla kaikki esimerkit. He olivat erittäin, erittäin mukavia ja hyvin yleisellä tavalla pystyimme.

Käytä joitain ideoita kaikista näistä, ja tietysti kyse on taloudesta monin tavoin, mutta. Jokaisella maalla on omat ideansa ja säädöksensä, erityisesti hoitoalalla, joten niiden toteuttaminen suoraan ei ole kovin helppoa. Ja minä jopa nautin. Nautin teistä molemmista, Sarah ja Irene. Sinun ideasi ja yleiskuva senioriasunnoista. Olemme yrittäneet tehdä kaikki nämä asiat, jotka esititte. Olen jopa ollut asemassani nyt 17 vuotta ja näen sen niin, että.

Ihmiset kysyvät edelleen. Laitoit Saaran niin kauniisti. Ihmiset ovat edelleen syrjäytyneitä, voimattomia ja laitostuneita hoidon avulla. Puhun joskus jopa hoidon tyranniasta.

Se meidän on voitettava suunnitellaksemme taloja ja suunnittelua. Suunnittele koteja. Vältän jopa norjalaisen surkean työn.

Kollega, vältän jopa termiä koti, koska mielestäni kyse on kotien suunnittelusta. Se ei ole kotimainen koti. Ja kun olemme täällä suunnittelemassa jotain, joka ei itse asiassa ole koti, olemme jopa tavallaan institutionalisoituneet. Niin. Sanoisin siis, että.

Nämä ovat yleisiä ajatuksia. Nämä olivat kauniita esimerkkejä. Uskon, että näitä voidaan tehdä myös täällä Suomessa. Kyse on taloudesta. Kyse on hyvän hoidon luomisesta. Sitten on kyse luomisesta, sanoisin.

Empaattinen, empaattinen sanoisin empatia suunnittelussa ja hoidossa, ja jos sinulla on sitä, uskon, että voimme tehdä sen myös täällä.

Jana Vanhatlo (Tau)

Kyllä, kiitos, Sanna, Juri.

Juri Pelkonen Kyllä, jos saan jatkaa, olen täysin samaa mieltä Sannan kanssa taloudellisista vaikeuksista tässä, tilanne erityisesti Suomessa, on aina mukavaa mennä ulkomaille ja nähdä kaikki mukavat, hienot rakennukset, joita saa rakentaa. Mutta meillä täällä Suomessa on pieni finanssikriisi ja meillä on myös hallinnollinen kriisi. Joten en tiedä jos.

Ulkomaiset ystävämme tietävät, mutta olemme käyneet tämän läpi.

Vähän kuin hyvinvointipalveluidemme uudelleenjärjestely. Joten nyt meillä on tämä. Minun piti etsiä se englanniksi. Se on hyvinvointia. Palvelualueet, uudet alueet, jotka huolehtivat alueiden hyvinvointipalveluista ja valitettavasti tämä.

Lisäksi uusi järjestely on johtanut hallinnollisen puolen täydelliseen toimintakyvyttömyyteen. Nyt meiltä siis puuttuvat mekanismit vanhusten asumisen edistämiseksi. Meillä on valtava pula vanhusten kodeista ja yleensä ihmisistä, joilla on erityistarpeita. Mutta ei ole olemassa mekanisme, jolla voitaisiin aloittaa projektit ja saada projektit käyntiin ja toimittaa kodit.

Muut ihmiset ja.

Tähän minulla ei ole mielessäni ratkaisua, jota meillä ei enää ole. Kyse ei ole enää muotoilusta, ei täällä Suomessa, ei täällä missään Euroopassa. Tiedämme jo, millaisia koteja tarvitsemme vanhuksille. Tiedämme kaikki hyvät ratkaisut. Kyse on tällä hetkellä enemmän tiedonhallinnasta. Meillä pitäisi siis olla yhteinen tietokanta. Jonkun pitäisi tuntea, hallita tietoja, hallita tietoja. Ja jaa se tehokkaasti kaikille suunnittelijoille. Joten olen itse, olen työskennellyt tällä alalla noin 20 vuotta. Olen ollut mukana. No, ei jännittänyt, mutta noin 10 erilaista tällaista projektia, ja luulen, että alamme toistaa itseämme näissä projekteissa tällä hetkellä. Joten saamme nähdä samanlaisia ratkaisuja, huomaamme kunnioituksen kenen tahansa upeaa työtä kohtaan.

Rakastan todella paljon esimerkiksi Lontoon matkaamme, erittäin hyviä ratkaisuja, mutta ajatukset perusratkaisuista ovat samat ja meidän pitäisi saada ajatus leviämään tehokkaammin, erityisesti hallinnolliselle puolelle.

Inhoan sanoa bisnestä, mutta se on tavallaan bisnestä, joten kaupungin edustajien pitäisi ymmärtää, mikä on hyvä asuminen vanhuksille. Joten pitäisikö rakennusliikkeiden, ei kaikkien arkkitehtien, ymmärtää, mitä on hyvä asuminen? Joten OK, lopetan tähän, koska aika on loppumassa. Jatkan ehkä hieman myöhemmin, mutta tämä on minun näkökulmastani tiedonhallinnan ongelma.

Jana Vanhatalo (Tau) Sarah ensimmäinen.

Sarah Wigglesworth Voinko voin? Voinko vain sanoa, että olen hyvin empaattinen sen suhteen, mitä juuri sanoit, Juri, koska.

Toistan sanomalla, katsokaa, mielestäni muotoilu on tavallaan pienin ongelmistamme. Tiedät, että lajittelemme, tiedämme, miten se tehdään, ja olemme nähneet hämmästyttäviä esimerkkejä, ja niitä tulee lisää. Mutta tavallaan ajattelen, että asiat, joiden kanssa kamppailemme, erityisesti Isossa-Britanniassa, mutta kuulen tämän muilta tänään lattialla olevilta, on sarja niitä.

Kaikki muut yhtälön liikkuvat osat, jotka saavat sen toimimaan tai eivät saa sitä toimimaan, ja käyttöliittymässä tarkoitan, että voin puhua pääasiassa Yhdistyneestä kuningaskunnasta. Mutta tarkoitan, että kaikilla on erilainen asumismalli Euroopassa, ja jotkut ovat vuokra-asuntoja, ja jotkut ovat, tiedättehan, hyvin paljon valtion tukea ja kaikkea muuta. Mielestäni meidän on ratkaistava nämä ongelmat paikallisella tasolla. Mutta tiedätte, että Yhdistyneessä kuningaskunnassa kärsimme eräänlaisesta täydellisestä myrskystä, joka on täynnä monia erilaisia asioita.

Kaltainen.

Vuosien säästötoimet.

Tiedäthän, julkiseen infrastruktuuriin tehtävien investointien puute, se on terveyttä, se on hoitoa.

Se on, tiedäthän, hallintoa, se on riskien välttämistä, koska ihmiset pelkäävät muotin rikkomista, vaikka se ei toimi, koska he eivät todellakaan halua laittaa päätään kaiteen yläpuolelle, kuten sanomme, ja tulla ammutuksi alas, he he ovat haluttomia ottamaan vastuuta uudesta visiosta.

Tiedätkö, 60-luvun huumaavat päivät, jolloin kokeilimme monia asioita, eivät todellakaan ole enää sitä, mitä teemme täällä Isossa-Britanniassa. Joten on olemassa valtava kannustin tehdä asioita eri tavalla. Ja luulen, että tämä todella lamauttaa meidät tällä hetkellä. Tarkoitan, luulen, että toinen asia on se, että koska asiat näyttävät pahenevan ja pahenevan, me.

Kamppailevat epätoivoisesti koko ajan saadakseen kiinni ja löytääkseen tämän nykyisen paikallisen ratkaisun nykyiseen ongelmaan. Joten esimerkiksi.

Se, että suurin osa asunnoistamme Yhdistyneessä kuningaskunnassa on nyt markkina-asuntoja, eikä sosiaalista asuntotuotantoa ole koskaan tarpeeksi. Joten ratkaisu nähdään olevan, oi, hankitaan vanhemmille ihmisille asuntolainoja, tiedäthän,

loppujen loppuksi se ei todellakaan ole pitkän aikavälin ratkaisu. Se on laastari paikalliseen lyhytaikaiseen ongelmaan. Ja mielestäni meidän on todella kohdattava joitakin näistä todella syvään juurtuneista kysymyksistä ja.

Ihmiset tietävät, että tämä on tehtävä.

Ongelmana on, että poliittinen syklimme on hyvin lyhytaikainen eikä suosi pitkän aikavälin ratkaisuja, jotka voisivat olla epäsuosittuja hyvin pienessä ikkunassa, ehkä viiden vuoden toimikaudella. Joten kyllä, nämä ovat, tiedätkö, todella eläviä kysymyksiä tällä hetkellä, hyvin, hyvin vaikea tietää, miten se avataan. Mielestäni meidän on alettava puhua pidemmällä aikavälillä ja oltava rohkeampia, itse asiassa rohkeampia. Anteeksi, Irene. Saippualaatikossani taas.

Irene Craik

Joo, olin. Olin. Joo, se on OK. Aioin tavallaan vain lisätä siihen, että mielestäni ikääntyneiden asuntojen tarjoaminen Yhdistyneessä kuningaskunnassa on osa sitä. Meillä on Yhdistyneessä kuningaskunnassa massiivinen yleinen asuntokriisi, joka ei koske vain kohtuuhintaisia koteja, tarkoitan koko valikoimaa, koko meitä ja mikä on myös valtava taloudellinen ongelma. Tiedätkö, laitamme ihmisiä bed and breakfasteihin ja hotelleihin ja kaikkeen sellaiseen, mutta osittain.

Jana Vanhatlo (Tau) Ei.

Irene Craik Kunnollisten vanhusten asuminen on osa ratkaisua. Se on vain, tiedäthän, se ei ole iso osa. Se on osa ratkaisua. Jos voimme tarjota enemmän ja parempia vanhusten asuntoja, se antaa ihmisille mahdollisuuden muuttaa ehkä aikaisemmin kuin muuten. Kun yleensä ihmiset muuttavat kriisissä vanhempina, koska vaihtoehtoja ei ole saatavilla ja se on iso osa tätä, mielestäni tiedot ovat valtavia. Kuten Juri sanoi, kyse on siitä, että paikallisneuvostot ymmärtävät, mikä paikallinen tarve on. He eivät usein tiedä, että suunnittelujärjestelmässä ei vaadita heille määrärahoja ikääntyneiden asumiseen.

Vanhempien ihmisten asuntojen tarjoajat kilpailevat kohteista General House -rakentajien kanssa, ja silti se on kalliimpaa, koska sinun on tarjottava kaikki.

Yhteiset tilat sekä.

Tavallinen kotelo. Joten se on hieman kalliimpaa rakentaa, joten täällä vanhempien ihmisten asuntopiireissä puhutaan paljon verokannustimista tai erilaisista tavoista käsitellä sitä. Jotta erikoistuneilla palveluntarjoajilla, mutta myös suunnittelijoilla olisi tavallaan tasapuolisemmat toimintaedellytykset, joskus kaavoitusviranomaiset

ajattelevat, että uusien ikäihmisten asunnot heidän kaupunginosassaan omalla alueellaan.

Itse asiassa. Aiheuttaa enemmän kustannuksia heidän terveystalouksilleen.

Esimerkiksi, kun itse asiassa, jos se on oikein suunniteltu ja se on, sen pitäisi itse asiassa antaa ihmisille mahdollisuus pysyä terveisinä ja pidempään. Joten siellä on myös koulutuskappale yleensä mielestäni. Joten luulen, että kärsimme joistakin samoista ongelmista kuin sinulla on Uri, eikä minulla ole todellisia ratkaisuja, mutta luulen, että se yrittää kannustaa markkinoita jollain tavalla myös kaupallisemmille toimijoille. Meillä on täällä hyvä rahoitus, sillä tällä hetkellä kohtuuhintaisten vanhusten asumiseen se on.

Englannin yleinen asuminen, jotta se voi todella auttaa pääsemään yleissuunnitelmaan. Joskus se voi auttaa kehittäjää eteenpäin.

Yleissuunnitelmani varhaiset vaiheet, koska minulla on rahaa tulossa.

Mikä eroaa niiden yksityisestä myynnistä. Joten on, tiedät, että siellä on joitain positiivisia. Sellaiseksi jätän sen tähän.

Jaana Vanhatalo (TAU) Kyllä. Sitten olemme saaneet kommentin Camillalta.

Camilla Heier Anglero Kyllä, vähän. Sarahin jälkeen, kun sinulla oli ihana istuntosi, kyse on ajattelusta.

Se ei ole nopea korjaus. Olet oikeassa. Nopeaa ratkaisua ei ole, mutta se alkaa paitsi ajatella vanhaa syytä, se on hieman liian myöhäistä. Kyse on siitä, että todella mennään sisään ja aletaan rakentaa kestävämpää P: lle, tiedäthän, nuorille ja ihmiset, joilla on lapsia ja enemmän yhteisöjä, jotka voisivat tavallaan seurata koko elinkaaren.

Koska kun pääsemme pisteeseen, jossa olemme vanhoja, silloin on melkein liian myöhäistä.

Mikä on toinen kohta?

Kun matto on niin suuri, vaikka se saattaa olla ihanteellinen, asia on, että he tietävät, että heillä ei ole tarpeeksi ammattitaitoisia avustajia, ja se tulee olemaan ongelma kaikkialla maailmassa. Terveystalouksia ei ole tarpeeksi. Kansa. Teidän on siis tehtävä asialle jotain. Siksi he tekevät sen. Rajajärjestelmä ja he saavat ihmiset tulemaan auttamaan ja, tiedäthän, voisit saada puolueesi. Mutta sitten seuraavana päivänä sinun on tultava ja sinun on pidettävä jotakuta kädestä. Sinun täytyy kävellä, olla kävelyryhmä. Sinun täytyy, tiedäthän, tehdä vohvelit ja huolehtia. Ja luulen, että

tällaista kutsutaan sosiaalisesti vastuuksi.

Jos voimme rakentaa tällaisen tilan sille, se auttaa hieman, mutta se on laastari.

Se on laastari. Sitä se on. Joten en. En edes tiedä, voiko meillä olla tietokantaa kaikista näistä, koska siellä on myös, kuten sivusimme poliittisesti, sosiaalisesti ja se tulee olemaan joka paikasta, ei edes maasta toiseen, vaan alueelta toiselle. Se oli vain kaksi senttiäni.

Jana Vanhatlo (Tau) Yeah.

Sanna Mäkinen Olen täysin samaa mieltä.

Se on vain niin, että tavallaan, jos puhutaan senioriasumisen suunnittelusta yleensä, niin se on jotain, mitä ei saa tehdä vain palvelutuotannon kannalta, vaan se pitäisi tehdä elämän ehdoilla yleensä. Ja itse asiassa mitään asukasryhmää ei pitäisi sulkea pois asuinpaikasta tai yhteisöstä.

Niiden olisi sisällettävä osallisuutta ja kotouttamista koskevat kohdat. Näkökulmat ovat erittäin tärkeitä ja ja niiden pitäisi olla kuten ja minä ja yleisenä ajatuksena pitäisi tuoda tähän suunnitteluun, ja mitä todella pidin Saaran yleisnäkemyksestä, oli yleissuunnittelunäkymä yleensä, kuinka tehdä ikäystävällinen, miten ikä, ystävällinen kaupunki. Pitäisi leikata ja niin edelleen, että meidän pitäisi kysyä.

Jaana Vanhatalo (TAU) Kyllä, siitäkin keskusteltiin viimeisimmässä web-projektipalaverissamme, että meidän pitäisi oikeasti yrittää mennä yleiskaavaan.

Tai laajempaa mittakaavaa kuin vain yksi rakennus.

Juri.

Juri Pelkonen

Kyllä. Uskon, että voimme kaikki olla samaa mieltä siitä, että tämä ei ole ongelma, ei enää arkkitehtien ratkaistavana. Joten meillä ei ole melkein kaikkia arkkitehtipaneelijamme täällä tällä hetkellä, joten meidän pitäisi yrittää laajentaa soveltamisalaa. Ymmärrän, että me kaikki teemme uutteraa työtä viedäksemme tämän viestin eteenpäin päättäjille ja kaikille ympärillämme.

Mutta emme tiedä, mikä on ratkaisu siihen. Jotta se olisi vielä enemmän, tiedän, että Suomessa pelkään sitä.

En ole pessimisti, mutta uskon silti, että päättäjät katsovat tätä ongelmaa tällä hetkellä siitä näkökulmasta, että väestörakenteemme on tällä hetkellä hyvin iäkäs,

raskas, mutta se muuttuu lopulta. Joten he yrittävät työntää sitä eteenpäin ja eteenpäin ja eteenpäin, kunnes ongelma ratkaisee itsensä. Mutta. Ehdottomasti. Meidän on harkittava, mitä Camilla sanoi, että meidän pitäisi suunnitella kaikille. Sen sijaan, että keskityttäisiin vain tiettyyn väestörakenteeseen, se on ainoa tapa, jolla voimme antaa yhteiskunnille terveen. Emme voi suunnitella rakennuksia ja kokonaisuuksia kortteleita tai suurempia kokonaisuuksia vain vanhuksille tai vain parille eri ikäryhmälle. Tarvitsemme yhdentymistä. Se pitää ihmiset onnellisina ja yhteiskunnat onnellisina.

Jana Vanhatlo (Tau)

Kyllä, määritelmällisesti.

Irene Craik Luulen, että se oli jotain, jonka yleensä mainitsen, kun puhun onnellisista periaatteista, jotka ehkä unohdin tehdä tällä kertaa, on se, että katsot onnellisia periaatteita, joita he soveltavat kaikentyypisiin asuntoihin, tiedäthän, ja se on universaali, hyvä suunnittelu. Ja on joitain erityisiä asioita, jotka ovat erittäin hyödyllisiä vanhemmille ihmisille.

Mitä tulee esteettömyyteen, liikkuvuuteen ja tulevaisuuteen varautumiseen, mutta kaikki nämä periaatteet koskevat kaikkea asumista, ja luulen, että tämä juontaa juurensa myös Sarahin huomautukseen Matlockin järjestelmästä, jota käytän usein myös esimerkkinä.

Se, että sitä ei ole suunniteltu vanhemmille ihmisille ja olet 80% ihmisistä, jotka ostivat nämä asunnot, sattuvat olemaan eläkkeellä, koska koko paikka on suunniteltu hyvin ja kuinka hyvin se sopi heidän tarpeisiinsa ja enemmän sitä yleisillä markkinoilla sekä erikoistuneissa kortteleissa, se vain auttaa, kyllä.

Jaana Vanhatalo (TAU) Kyllä, oikeastaan olisi todella, todella mielenkiintoista jatkaa, keskusteluihin, mutta kuten taas, aika on valitettavasti käymässä vähiin, mutta mielestäni nämä olivat aika hyviä loppusanoja, kuten tavallaan yrittää suunnitella kaikille, sen pitäisi olla, se on motto, kaikille.

Ja luulen myös, että aiemmin luulen, että Irene puhui myös asenteesta. Kyse on siis myös asenteiden muuttamisesta, niin yhteiskunnan ikääntymistä ja väestön ikääntymistä kohtaan, mutta myös ikääntyvien ihmisten suhtautumista asumisvaihtoehtoihinsa ja siihen, missä vaiheessa he alkavat miettiä, millaiseen suuntaan edetä milloinkin. Joten tämä on tärkeää työtä ja mielestäni myös.

Että tarvitsemme innokkaita ja innovatiivisia yksilöitä.

Se, mitä he lähettivät, ja mielestäni tällaiset webinaarit ja keskustelut ja seminaarit ovat todella, todella hyviä ihmisten kokoamiseksi yhteen ja keskustelemiseksi tästä, koska kuten tiedämme, emme ole yksin tämän asian kanssa.

Paljon kiitoksia kaikille juontajillemme ja panelisteillemme. Kiitän teitä lämpimästi ja.

Alisa lähettää tallenteen ja linkin materiaaleihin.

Kun ne julkaistaan ja kyllä, kiitos teille kaikille.

Sanna Mäkinen Kiitos hienoista esimerkeistä.

Sarah Wigglesworth Onnea työhösi. Kiitos. Heippa. Heippa.

● Alisa Hakola (TAU) Lopetti transkription